2025 年度 文化財維持・修復事業助成 募集要項

公益財団法人 住 友 財 団
The Sumitomo Foundation

人類共通の財産である文化財（日本国内に所在するもの）を後世に継承するため、その維持･修復事業に対して下記のとおり助成を行います。

助成の対象

１．事業の内容

日本国内に所在する、芸術的、学術的に価値のある、後世に継承すべき美術工芸品(絵画、彫刻、工芸品、書跡、典籍、古文書、歴史資料、考古資料)の維持･修復事業。
ただし、祭礼等で使用される山車等の車体や車輪の修理は対象外。

２．申請者の資格

維持･修復を必要とする上記文化財の所有者（事情により管理者による申請も認めることがあります）。
なお、① 営利を目的とする法人、② 営利目的あるいは私的鑑賞を目的に文化財を所有または管理する個人は、原則対象外とします。

３．助成対象となる費用

助成対象の美術工芸品の維持・修復に直接必要な経費。
なお、2024 度の助成対象は３～４ページならびに当財団のホームページをご覧下さい。

助成の内容

１．助成金

（１）助成金総額　　７，０００万円
（２）助成件数の目処　　４０件程度

２．助成期間

原則として２０２６年３月（合意書締結日）から２０２７年３月までとします。

３．助成対象者の義務

（１）「合意書」を締結して頂き、助成期間満了後に所定の「事業報告書」、「会計報告書」及び修復業者の「修理報告書」写しを提出して頂きます。
（２）対象となった美術工芸品の維持･修復事業が、「住友財団の助成を受けて実施された」ことを公表して頂きます。

選考方法

１．学識経験者で構成された当財団の選考委員会において選考のうえ、２０２６年３月開催予定の理事会にて決定し、直ちに採否を文書で各申請者に連絡致します。

２．採否の理由に関するご照会には回答致しかねますのでご了承下さい。

応募方法

１．ホームページからの申請用紙のダウンロード

（１）ホームページ（https://www.sumitomo.or.jp/）の左欄目次から「文化財維持・修復事業助成」を開くと、「応募方法」の欄に朱書きで「募集要項(PDF)」「申請書フォーム(PDF・WORD)」と表示されています。これらをクリックするとダウンロードすることができます。

（２）申請書の作成

申請書フォームへの入力（極力パソコン等で入力して下さい。やむを得ない場合は手書きでの記入も可とします。）により申請書を作成して下さい。固有名詞については、できるだけふりがなをつけて下さい。また、「応募方法」の欄に「Q&A(よくあるご質問)」も掲載していますのでご参考にして下さい。

２．申請書類等の送付

下記の書類等を住友財団宛お送り下さい。

① 当財団所定の「申請書」：１部（ホッチキス留めはしないで下さい）
なお、修復業者の事業見積書等（修復の内容や費用がわかるもの）を添付して下さい。
複数年の修復事業の場合は、全体（全期間）の資金計画書も添付して下さい。

② 学識経験者又は有識者等による「推薦書」：１部

③ 修復対象の美術工芸品の現況カラープリント：対象物の全体が写る写真を１枚以上と
修復必要部分がわかる写真２枚以上

④ 上記③を含むデジタル画像を収めたCD-ROM等（USBメモリを含む。以下同じ）：１枚
なお、CD-ROM等に記録させた画像の一覧印刷を添付して下さい。

※ CD-ROM等には、①当財団所定の「申請書」を作成する際にパソコン等で入力した「申請書フォーム（WORD）」も収めて下さい。

【留意事項】

- ご送付頂いた申請書類等は返却致しません。
- 書類の管理の都合上、当財団への持参はお断りします。
- 申請書類等は、配達が記録される方法(「簡易書留」等)でお送り下さい。
- １２月下旬に、申請受付番号等を記した申請書受領報告をＥメール等で送信致します。不着の場合はご照会下さい。
- 選考のため、当財団スタッフが申請に関する質問を行ったり、追加資料のご提出をお願いする場合があります。

【個人情報の取扱いについて】

- 申請書にご記入頂いた個人情報は、選考及び選考結果の通知のために使用致します。
- 助成が決定した場合は、申請書にご記入頂いた助成対象者のお名前、ご住所（区・市・郡まで）及び事業名と助成金額を公表致します。

３．応募期間

２０２５年１０月１日～１１月３０日（最終日までに申請書類等必着）

４．応募・お問い合わせ先

〒105-0012　東京都港区芝大門 1-12-16　住友芝大門ビル２号館
公益財団法人 **住　友　財　団**
TEL 03-5473-0161　　FAX 03-5473-8471
E-mail　kokunai.bunkazai@sumitomo.or.jp
URL　https://www.sumitomo.or.jp/

2024年度「文化財維持・修復事業助成」助成対象一覧

助成対象者都道府県別　（単位：万円）

事　業　名	助成対象者	助成金額
木造釈迦三尊坐像のうち両脇侍像保存修理事業 ［鎌倉時代］（岩手県指定有形文化財）　（継続）	（宗）如意輪寺 岩手県北上市	50
長久保赤水関係資料修理事業 ［江戸時代］（重要文化財）　（継続）	高萩市 茨城県高萩市	60
大工頭中井家関係資料保存修理事業 ［江戸時代］（重要文化財）　（継続）	中井　正知 埼玉県和光市	100
十巻本歌合保存修復事業 ［平安時代］（国宝）	（公財）前田育徳会 東京都目黒区	100
石黒信由関係資料保存修理事業 ［江戸時代～明治時代］（重要文化財）　（継続）	（一財）高樹会 富山県射水市	31
絹本著色　八相涅槃図及び紙本墨書　涅槃講式（断簡）保存修理事業 ［鎌倉時代・室町時代］（重要文化財）　（継続）	（宗）劒神社 福井県丹生郡	55
絹本著色　不動明王像1幅保存修理事業 ［平安時代］（山梨県指定文化財）　（継続）	（宗）大善寺 山梨県甲州市	200
樵夫蒔絵硯箱修復事業 ［安土桃山時代］（重要文化財）　（継続）	（公財）岡田茂吉美術文化財団　ＭＯＡ美術館 静岡県熱海市	200
木造二十四善神立像保存修理事業 ［江戸時代］（静岡県指定有形文化財）　（継続）	（宗）宝林寺 静岡県浜松市	209
交代寄合西高木家関係資料修理事業 ［江戸時代］（重要文化財）　（継続）	名古屋大学 愛知県名古屋市	100
絹本著色　釈迦如来坐像図修復事業 ［朝鮮　高麗時代］（東近江市指定文化財）	（宗）石馬寺 滋賀県東近江市	280
絹本著色　地蔵十王図保存修理事業 ［安土桃山時代］（高島市指定有形文化財）　（継続）	（宗）宝幢院 滋賀県高島市	417
華厳十重唯識瑞鑑記巻第一（凝然筆）修復事業 ［鎌倉時代］　（継続）	大谷大学博物館 京都府京都市	160
木造十一面観音立像像内納入品保存修理事業 ［鎌倉時代］（重要文化財）　（継続）	（宗）乙訓寺 京都府長岡京市	190
賀茂別雷神社文書のうち武家書状164点・唐櫃内83点修復事業 ［平安～昭和時代］（重要文化財）　（継続）	（宗）賀茂別雷神社 京都府京都市	100
大日本史編纂記録保存修理事業 ［江戸時代］（重要文化財）　（継続）	京都大学 京都府京都市	100
京都盲唖院関係資料保存修理事業 ［明治～昭和時代］（重要文化財）	京都府立盲学校 京都府京都市	100
紙本淡彩　波涛図及び紙本墨画　山水図保存修理事業 ［江戸時代］（重要文化財）　（継続）	（宗）金剛寺 京都府亀岡市	200
木造薬師如来坐像保存修理抜本強化事業 ［平安時代］（重要文化財）	（宗）西明寺 京都府木津川市	45
紙本墨画淡彩　禅宗祖師図（狩野内膳筆）六曲屏風保存修理事業 ［安土桃山時代］（京都府指定有形文化財）　（継続）	（宗）常栖寺 京都府与謝郡	225
木造阿弥陀如来立像保存修理事業 ［平安時代］　（継続）	（宗）浄禅寺 京都府京都市	190
叢華殿襖絵（神坂雪佳筆）十二ヶ月草花図保存修理事業 ［大正時代］　（継続）	（宗）青蓮院 京都府京都市	200
紙本金地著色　蘭亭曲水図保存修理事業 ［江戸時代］（重要文化財）	（宗）随心院 京都府京都市	200

事　業　名	助成対象者	助成金額
木造金剛力士立像保存修理事業 [鎌倉時代]（京都府暫定登録有形文化財・綾部市指定文化財）	（宗）施福寺 京都府綾部市	384
紙本著色　三十六歌仙切（信明）佐竹家伝来解体修理事業 [鎌倉時代]（重要文化財）　（継続）	（公財）泉屋博古館 京都府京都市	75
絹本著色　五智如来像保存修理事業 [鎌倉時代]（京都府指定有形文化財）　（継続）	（宗）大智寺 京都府木津川市	55
絹本著色　善女竜王像1幅保存修理事業 [江戸時代]（重要文化財）	（宗）大通寺 京都府京都市	130
絹本著色　不動明王四童子像1幅保存修理事業 [室町時代]　（継続）	（宗）琢窓院 京都府京都市	113
絹本著色　観経十六観変相図保存修復事業 [朝鮮　高麗時代]　（継続）	（宗）知恩院 京都府京都市	398
紙本著色　草花図保存修理事業 [江戸時代]（京都府指定有形文化財）　（継続）	（宗）智源寺 京都府宮津市	147
報恩寺本堂障壁画（文麟筆）保存修理事業 [江戸時代]（京都府指定有形文化財）　（継続）	（宗）報恩寺 京都府舞鶴市	170
絹本著色　虎図（陶俯筆）1幅保存修理事業 [中国　明時代]（京都府指定有形文化財）　（継続）	（宗）報恩寺 京都府京都市	50
紙本著色　日蓮聖人註画讃5巻保存修理事業 [室町時代]（京都府指定有形文化財）　（継続）	（宗）本圀寺 京都府京都市	200
私家集、冷泉家歌書類及び角田川の修理事業 [室町時代、江戸時代]（重要文化財）	（公財）冷泉家時雨亭文庫 京都府京都市	200
木造阿弥陀如来坐像保存修理事業 [平安時代]（東大阪市指定有形文化財）　（継続）	東大阪市 大阪府東大阪市	235
紙本墨画　山水図（拙宗筆）保存修理事業 [室町時代]（重要文化財）　（継続）	（公財）正木美術館 大阪府泉北郡	78
絹本著色　聖徳太子及天台高僧像修理事業 [平安時代]（国宝）	（宗）一乗寺 兵庫県加西市	304
木造四天王立像保存修理事業 [平安時代]（奈良県指定有形文化財）　（継続）	（宗）光堂寺 奈良県大和郡山市	82
絹本著色　藤原鎌足像保存修理事業 [室町時代]	（宗）興福寺 奈良県奈良市	50
木造彩色菊牡丹透華鬘保存修理事業 [鎌倉時代]（重要文化財）	（宗）弘法寺 岡山県瀬戸内市	75
伝足利尊氏像保存修理事業 [室町時代]（広島県重要文化財）　（継続）	（宗）浄土寺 広島県尾道市	194
天満宮縁起画伝(延寿王院本)12幅保存修理事業 [江戸時代]　（継続）	（宗）太宰府天満宮 福岡県太宰府市	250
高麗版一切経保存修理事業 [朝鮮　朝鮮時代]（重要文化財）　（継続）	（宗）多久頭魂神社 長崎県対馬市	205
木造男女神像4躯修復事業 [平安～鎌倉時代]（宮崎県指定有形文化財）　（継続）	（宗）千足神社 宮崎県都城市	187
犬追物関係資料（島津家伝来）保存修理事業 [室町～明治時代]（重要文化財）　（継続）	（株）島津興業 鹿児島県鹿児島市	58
琉球国王尚家関係資料保存修理事業 [18～20世紀]（国宝）　（継続）	那覇市 沖縄県那覇市	100