

事業評価シート(R3年度事業評価用)

|    |         |     |
|----|---------|-----|
| 番号 | 0660050 | 001 |
|----|---------|-----|

【1.基本情報】

|      |                     |        |           |                   |                          |
|------|---------------------|--------|-----------|-------------------|--------------------------|
| 事業名  | アートライブ・ウエルカム！アーティスト |        |           |                   |                          |
| 担当部名 | ぎふ魅力づくり推進部          | 担当課名   | 文化芸術課     |                   |                          |
| 実施方法 | 補助等                 | 補助等の種類 | その他負担金    | 実施主体              | アートライブ・ウエルカム！アーティスト実行委員会 |
| 実施期間 | 平成19 年度～            | 年度     | 根拠法令・関連計画 | 文化芸術基本法、岐阜市文化芸術指針 |                          |

【2.事業概要】

|                   |       |                                                                                     |
|-------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 事業の目的             |       | 子どもたちが文化芸術を体感できる機会の充実と文化芸術を担う人材の育成を図る。                                              |
| 事業の内容             |       | 岐阜市出身あるいはゆかりがあり、全国的に活躍する芸術家に、地元での発表の機会を提供し、パフォーマンスを交えながら子どもたちにアーティストの情熱や生き方等を語り伝える。 |
| 事業<br>の<br>対<br>象 | 何を    | アーティストの発表の場及び児童・生徒との交流                                                              |
|                   | 誰に    | 市内の小中学生                                                                             |
|                   | どのくらい | 市内の小学校47校、中学校25校を3年間で一巡する。                                                          |
| 令和3年度<br>(実施内容)   |       | 落語家、和太鼓奏者、サックス奏者、ダンス講師などを講師に迎え、小学校14校、中学校8校で開催。                                     |

【3.支出(行政コスト)】

(1)人にかかるコスト

|                           | 令和元年度決算額 |       | 令和2年度決算額 |       | 令和3年度決算額 |       |
|---------------------------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
|                           | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) |
| 正職員                       | 1,360    | 40    | 520      | 16    | 711      | 22    |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(旧嘱託)   | 1,071    | 103   | 1,185    | 115   | 1,133    | 110   |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(臨時雇用員) | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| 計(A)                      | 2,431    | 143   | 1,705    | 131   | 1,844    | 132   |

(2)物にかかるコスト

| 直接経費<br>【直接事業費】<br>(B) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|------------------------|-----|--------------|--------------|--------------|
|                        |     | 2,201        | 2,034        | 1,999        |
| 直接事業費の<br>主な内訳         |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
| 項目                     | 負担金 | 2,201        | 2,034        | 1,999        |
|                        |     |              |              |              |
|                        |     |              |              |              |
| 減価償却費<br>【施設管理】<br>(C) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|                        |     | 0            | 0            | 0            |
| 計(D)=B+C               |     | 2,201        | 2,034        | 1,999        |

(3)総コスト

| 総事業費(E)=A+D | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
|             | 4,632        | 3,739        | 3,843        |

【4.収入】

| 収入内訳    | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------|--------------|--------------|--------------|
| 国庫支出金   |              |              |              |
| 県支出金    |              |              |              |
| 市債      |              |              |              |
| 使用料・手数料 |              |              |              |
| その他     |              |              |              |
| 計(F)    | 0            | 0            | 0            |

【5.収支】

| 市負担額一般<br>財源(E-F) | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------------|--------------|--------------|--------------|
|                   | 4,632        | 3,739        | 3,843        |

【6.コストバランス】

|                             | 令和元年度   | 令和2年度   | 令和3年度   |
|-----------------------------|---------|---------|---------|
| 事業受益者                       | 市内の小中学生 | 市内の小中学生 | 市内の小中学生 |
| 受益者数                        | 7,465   | 5,887   | 4,721   |
| 受益者負担額(千円)                  | 0       | 0       | 0       |
| 受益者負担率(%)                   | 0.0%    | 0.0%    | 0.0%    |
| 受益者1人当たりのコスト<br>(円、一般財源ベース) | 621     | 635     | 814     |

【7.指標】

アウトプット評価（資源投入(インプット)により産出した活動(サービス)）

| 活動指標名 | 発表の場・学校数 | 単位    | 組・校   |
|-------|----------|-------|-------|
|       | 令和元年度    | 令和2年度 | 令和3年度 |
| 目標値   | 24・24    | 24・24 | 24・24 |
| 実績値   | 23・23    | 22・22 | 22・22 |

アウトカム評価（アウトプットによりもたらされた成果）

| 成果指標名 | 参加児童・生徒数 | 単位     | 人      |
|-------|----------|--------|--------|
|       | 令和元年度    | 令和2年度  | 令和3年度  |
| 目標値   | 8,641    | 7,063  | 6,517  |
| 実績値   | 7,465    | 5,887  | 4,721  |
| 達成状況  | ×（未達成）   | ×（未達成） | ×（未達成） |

【8.評価】

| 評価項目                                                                       | 評価   | 理由（可能な限り定量的又は定性的な指標を用いて説明）                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 必要性<br>(①目的が市民・社会のニーズに合っているか)<br>(②事業を市が担う必要があるか(民間・国・県))<br>※【1】【2】から     | 高    | 令和2年度に実施した岐阜市文化芸術に関する市民意識調査において「子どもたちが文化芸術を体感できる機会が必要」との結果が出ており、市民・社会のニーズに合っている。<br><br>市内の小中学生を対象に実施するとともに、地元アーティストの活躍の場を拡充する側面もあるため、市が実施するのが妥当である。 |
| 効率性<br>(①費用対効果)<br>(②他に効率的な方法がないか<br>(広域・民間活用・市民協働))<br>※【1】【3】【4】【5】【6】から | 中    | 約4,700人以上の小中学生の受益者があり、子どもたちが文化芸術を体感できる機会を創出しており、効果は高い。<br><br>市内の小中学校を通じて、学校が希望し依頼した地元アーティストの協力のもと、多くの小中学生へ文化芸術が提供されており、効率的である。                      |
| 有効性<br>(期待した効果が得られたか<br>又は計画した将来に効果が得られる見込か)<br>※【2】【7】から                  | 高    | 教師のアンケート結果においても大変好評であり、児童・生徒の感想からも本物の文化芸術に触れた感動やアーティストの考えなどを聞くことで新しい発見を得られるなど、満足度も高いため、期待した効果が得られている。                                                |
| 公平性<br>(受益者及び受益者負担は適正か)<br>※【2】【6】【7】から                                    | 中    | 3年間毎に全小中学校を一巡して、全ての小中学生が在学中に一回は受講できるようにしている。近年の新型コロナウイルス感染症防止対策により、人数制限の措置をとっているが、リモート鑑賞の方法も取り入れ、受講できる人数の確保に努めている。                                   |
| 〔総合評価〕<br>(現状維持・改善(統合・縮小含む。))・廃止)                                          | 現状維持 | 学校教育と連携して子どもたちが文化芸術を体験できる機会の充実を図るとい「岐阜市文化芸術推進基本計画」の施策の方向に合うものであり、地元アーティストの活躍の場を広げ、未来への投資と考えられるとともに、今後岐阜の文化芸術を担うアーティストの育成にもなるため、現状維持すべきである。           |

事業評価シート(R3年度事業評価用)

|    |         |     |
|----|---------|-----|
| 番号 | 0660050 | 002 |
|----|---------|-----|

【1.基本情報】

|      |                |        |           |                   |              |
|------|----------------|--------|-----------|-------------------|--------------|
| 事業名  | 岐阜市民文化祭(市民芸術祭) |        |           |                   |              |
| 担当部名 | ぎふ魅力づくり推進部     | 担当課名   | 文化芸術課     |                   |              |
| 実施方法 | 補助等            | 補助等の種類 | その他負担金    | 実施主体              | 岐阜市民芸術祭実行委員会 |
| 実施期間 | 昭和63 年度～       | 年度     | 根拠法令・関連計画 | 文化芸術基本法、岐阜市文化芸術指針 |              |

【2.事業概要】

|             |       |                                                                  |
|-------------|-------|------------------------------------------------------------------|
| 事業の目的       |       | 岐阜市で活躍する芸術文化団体または個人の優れた活動及び伝統芸能を多くの市民が鑑賞できる機会を作り、岐阜市の芸術文化の高揚を図る。 |
| 事業の内容       |       | 洋楽、邦楽、洋舞、邦舞、演劇の5部門ごとに、市内の舞台芸術団体または個人が公演を企画、実施する。                 |
| 事業の対象       | 何を    | 岐阜市民芸術祭                                                          |
|             | 誰に    | 参加者(出演者及び入場者)                                                    |
|             | どのくらい | 洋楽、邦楽、洋舞、邦舞、演劇の5部門                                               |
| 令和3年度(実施内容) |       | 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、洋楽、洋舞、邦舞、演劇の4部門で実施した。                        |

【3.支出(行政コスト)】

(1)人にかかるコスト

|                       | 令和元年度決算額 |       | 令和2年度決算額 |       | 令和3年度決算額 |       |
|-----------------------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
|                       | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) |
| 正職員                   | 340      | 10    | 163      | 5     | 258      | 8     |
| パートタイム会計年度任用職員(旧嘱託)   | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| パートタイム会計年度任用職員(臨時雇用員) | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| 計(A)                  | 340      | 10    | 163      | 5     | 258      | 8     |

(2)物にかかるコスト

| 直接経費【直接事業費】(B) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|----------------|-----|--------------|--------------|--------------|
|                |     | 6,389        | 3,198        | 5,133        |
| 直接事業費の主な内訳     |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
| 項目             | 負担金 | 6,389        | 3,198        | 5,133        |
|                |     |              |              |              |
|                |     |              |              |              |
| 減価償却費【施設管理】(C) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|                |     | 0            | 0            | 0            |
| 計(D)=B+C       |     | 6,389        | 3,198        | 5,133        |

(3)総コスト

| 総事業費(E)=A+D | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
|             | 6,729        | 3,361        | 5,391        |

【4.収入】

| 収入内訳    | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------|--------------|--------------|--------------|
| 国庫支出金   |              |              |              |
| 県支出金    |              |              |              |
| 市債      |              |              |              |
| 使用料・手数料 |              |              |              |
| その他     |              |              |              |
| 計(F)    | 0            | 0            | 0            |

【5.収支】

| 市負担額一般財源(E-F) | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------------|--------------|--------------|--------------|
|               | 6,729        | 3,361        | 5,391        |

【6.コストバランス】

|                             | 令和元年度   | 令和2年度   | 令和3年度   |
|-----------------------------|---------|---------|---------|
| 事業受益者                       | 参加者、観覧者 | 参加者、観覧者 | 参加者、観覧者 |
| 受益者数                        | 5,806   | 981     | 2,114   |
| 受益者負担額(千円)                  | 12,389  | 2,641   | 7,703   |
| 受益者負担率(%)                   | 184.1%  | 78.6%   | 142.9%  |
| 受益者1人当たりのコスト<br>(円、一般財源ベース) | 1,159   | 3,426   | 2,550   |

【7.指標】

アウトプット評価（資源投入（インプット）により産出した活動（サービス））

| 活動指標名 | 公演日数  | 単位    | 日     |
|-------|-------|-------|-------|
|       | 令和元年度 | 令和2年度 | 令和3年度 |
| 目標値   | 31    | 31    | 31    |
| 実績値   | 32    | 8     | 13    |

アウトカム評価（アウトプットによりもたらされた成果）

| 成果指標名 | 出演者数・観覧者数 | 単位        | 人         |
|-------|-----------|-----------|-----------|
|       | 令和元年度     | 令和2年度     | 令和3年度     |
| 目標値   | 400・5,600 | 400・5,600 | 400・5,600 |
| 実績値   | 486・5,320 | 88・893    | 136・1,978 |
| 達成状況  | ×（未達成）    | ×（未達成）    | ×（未達成）    |

【8.評価】

| 評価項目                                                                       | 評価   | 理由（可能な限り定量的又は定性的な指標を用いて説明）                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 必要性<br>(①目的が市民・社会のニーズに合っているか)<br>(②事業を市が担う必要があるか(民間・国・県))<br>※【1】【2】から     | 高    | 舞台芸術活動を創造することによって市の文化芸術の振興を図ることを目的としている。令和2年度及び令和3年度は新型コロナウイルス感染症の影響で部門により未実施となったが、例年5,000人以上が鑑賞し、鑑賞機会の提供に貢献している。<br><br>市民の創作意欲を高め、文芸創作活動の振興と地域文化の向上を図ることを目的としており、岐阜市の文化芸術の振興のため、市が担うべきである。 |
| 効率性<br>(①費用対効果)<br>(②他に効率的な方法がないか<br>(広域・民間活用・市民協働))<br>※【1】【3】【4】【5】【6】から | 中    | 新型コロナウイルス感染症の影響で未実施の部門があったが、約2,000人の受益者があり、多くの発表及び鑑賞の機会を創出しており、費用対効果は高い。<br><br>市民の舞台活動の発表の場であり、市民が主体となって舞台芸術の創作を行っている。                                                                      |
| 有効性<br>(期待した効果が得られたか<br>又は計画した将来に効果が得られる見込か)<br>※【2】【7】から                  | 高    | アーティストの舞台芸術発表の場を多く創出することができており、市民が身近なところで気軽に文化芸術に親しみ、取り組めるような環境づくりにも寄与している。また、演劇においては、聴覚障がい者が楽しめるようにウェアラブル端末を導入したり、動画配信をするなど鑑賞機会を充実させている。                                                    |
| 公平性<br>(受益者及び受益者負担は適正か)<br>※【2】【6】【7】から                                    | 高    | 行政負担以外に各部会の参加者負担金及びチケット収入があり、それが事業費の約半分を占めており、適正である。                                                                                                                                         |
| 〔総合評価〕<br>(現状維持・改善(統合・縮小含む。))・廃止)                                          | 現状維持 | 令和2年度に実施した市民意識調査結果によると、文化芸術活動に参加したい人の中で、約3割強が「音楽」、約2割が「演劇・踊り」に興味を示しており、様々な舞台芸術を創出し、鑑賞する機会を提供する本事業は、市民の文化芸術の振興に寄与し、岐阜市文化芸術推進基本計画に合致する事業であり、現状を維持すべきである。                                       |

## 事業評価シート(R3年度事業評価用)

番号 0660050 003

## 【1.基本情報】

|      |                |        |           |                   |               |
|------|----------------|--------|-----------|-------------------|---------------|
| 事業名  | 岐阜市民文化祭(美術展覧会) |        |           |                   |               |
| 担当部名 | ぎふ魅力づくり推進部     | 担当課名   | 文化芸術課     |                   |               |
| 実施方法 | 補助等            | 補助等の種類 | その他負担金    | 実施主体              | 岐阜市美術展覧会実行委員会 |
| 実施期間 | 昭和23 年度～       | 年度     | 根拠法令・関連計画 | 文化芸術基本法、岐阜市文化芸術指針 |               |

## 【2.事業概要】

|             |       |                                                                       |
|-------------|-------|-----------------------------------------------------------------------|
| 事業の目的       |       | 美術を愛好する市民に広く発表の機会と場を提供するとともに、良い作品を鑑賞することを通して市民の美術文化への関心と情操豊かな市民性を育てる。 |
| 事業の内容       |       | 日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真、グラフィックデザインの7部門について、作品を公募・審査して、優秀作品を展示し、表彰する。        |
| 事業の対象       | 何を    | 岐阜市美術展覧会                                                              |
|             | 誰に    | 参加者(応募者及び入場者)                                                         |
|             | どのくらい | 日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真、グラフィックデザインの7部門                                      |
| 令和3年度(実施内容) |       | 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため未実施                                                |

## 【3.支出(行政コスト)】

## (1)人にかかるコスト

|                       | 令和元年度決算額 |       | 令和2年度決算額 |       | 令和3年度決算額 |       |
|-----------------------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
|                       | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) |
| 正職員                   | 340      | 10    | 163      | 5     | 258      | 8     |
| パートタイム会計年度任用職員(旧嘱託)   | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| パートタイム会計年度任用職員(臨時雇用員) | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| 計(A)                  | 340      | 10    | 163      | 5     | 258      | 8     |

## (2)物にかかるコスト

| 直接経費【直接事業費】(B) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|----------------|-----|--------------|--------------|--------------|
|                |     | 5,536        | 550          | 811          |
| 直接事業費の主な内訳     |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
| 項目             | 負担金 | 5,536        | 550          | 811          |
|                |     |              |              |              |
|                |     |              |              |              |
| 減価償却費【施設管理】(C) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|                |     | 0            | 0            | 0            |
| 計(D)=B+C       |     | 5,536        | 550          | 811          |

## (3)総コスト

| 総事業費(E)=A+D | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
|             | 5,876        | 713          | 1,069        |

## 【4.収入】

| 収入内訳    | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------|--------------|--------------|--------------|
| 国庫支出金   |              |              |              |
| 県支出金    |              |              |              |
| 市債      |              |              |              |
| 使用料・手数料 |              |              |              |
| その他     |              |              |              |
| 計(F)    | 0            | 0            | 0            |

## 【5.収支】

| 市負担額一般財源(E-F) | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------------|--------------|--------------|--------------|
|               | 5,876        | 713          | 1,069        |

【6.コストバランス】

|                             | 令和元年度   | 令和2年度   | 令和3年度   |
|-----------------------------|---------|---------|---------|
| 事業受益者                       | 出品者・来場者 | 出品者・来場者 | 出品者・来場者 |
| 受益者数                        | 3,952   | 0       | 0       |
| 受益者負担額(千円)                  | 719     | 0       | 0       |
| 受益者負担率(%)                   | 12.2%   | 0.0%    | 0.0%    |
| 受益者1人当たりのコスト<br>(円、一般財源ベース) | 1,487   |         |         |

【7.指標】

アウトプット評価（資源投入（インプット）により産出した活動（サービス））

| 活動指標名 | 作品の審査回数・発表の場及び鑑賞可能日数 | 単位    | 回・日   |
|-------|----------------------|-------|-------|
|       | 令和元年度                | 令和2年度 | 令和3年度 |
| 目標値   | 1回・9日                | 1回・9日 | 1回・9日 |
| 実績値   | 1回・9日                | —     | —     |

アウトカム評価（アウトプットによりもたらされた成果）

| 成果指標名 | 応募者数・観覧者数 | 単位        | 人         |
|-------|-----------|-----------|-----------|
|       | 令和元年度     | 令和2年度     | 令和3年度     |
| 目標値   | 500・5,000 | 500・5,000 | 500・5,000 |
| 実績値   | 410・3,542 | —         | —         |
| 達成状況  | ×（未達成）    | —         | —         |

【8.評価】

| 評価項目                                                                       | 評価   | 理由（可能な限り定量的又は定性的な指標を用いて説明）                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 必要性<br>(①目的が市民・社会のニーズに合っているか)<br>(②事業を市が担う必要があるか(民間・国・県))<br>※【1】【2】から     | 高    | 70回を超える事業であり、多くの来場者に鑑賞してもらい、美術文化への関心と情操豊かな市民性を育てており、必要性がある。<br><br>発表の場を提供するとともに、良い作品を鑑賞することを通じて、市民の美術文化への関心と情操豊かな市民性を育てることを目的としており、公共性があり市が実施すべきである。   |
| 効率性<br>(①費用対効果)<br>(②他に効率的な方法がないか<br>(広域・民間活用・市民協働))<br>※【1】【3】【4】【5】【6】から | 中    | 市民の発表の場として適切な出品料を徴収する一方、入場料を無料とすることで多くの方に鑑賞できる機会を提供できており、費用対効果が高い。<br><br>市民協働で、企画運営しており、更にボランティアを募集し活動している。また、作品の中には広域からの応募もあり、様々な芸術作品を鑑賞できる機会を創出している。 |
| 有効性<br>(期待した効果が得られたか<br>又は計画した将来に効果が得られる見込か)<br>※【2】【7】から                  | 高    | 新型コロナウイルス感染症の影響で令和3年度の開催は中止となったが、例年多くの来場者に鑑賞できる機会を提供し、岐阜市美術展覧会を周知することができ、高い効果を得られている。また、市美展を目的に来場していない利用者也鑑賞できており、身近なところで気軽に文化芸術を親しむ機会が創出されている。         |
| 公平性<br>(受益者及び受益者負担は適正か)<br>※【2】【6】【7】から                                    | 中    | 岐阜市は出品料を有料としている。岐阜県美術館のぎふ美術展や他市も有料としているが、他市の一部は無料としている。市民から広く作品を募集する本事業においては、受益者負担の観点より適正であると考える。                                                       |
| 〔総合評価〕<br>(現状維持・改善(統合・縮小含む。）・廃止)                                           | 現状維持 | 令和2年度に実施した市民意識調査結果によると、文化芸術分野の中で、絵画、書、工芸、写真などを鑑賞、活動している人が多く、市民の「美術」への関心度が高いため、本市の文化芸術を推進する基幹事業として、文化芸術の発表の場の創出及び鑑賞の場の提供に貢献している。                         |

事業評価シート(R3年度事業評価用)

|    |         |     |
|----|---------|-----|
| 番号 | 0660050 | 004 |
|----|---------|-----|

【1.基本情報】

|      |              |        |           |                   |             |
|------|--------------|--------|-----------|-------------------|-------------|
| 事業名  | 岐阜市民文化祭(文芸祭) |        |           |                   |             |
| 担当部名 | ぎふ魅力づくり推進部   | 担当課名   | 文化芸術課     |                   |             |
| 実施方法 | 補助等          | 補助等の種類 | その他負担金    | 実施主体              | 岐阜市文芸祭実行委員会 |
| 実施期間 | 昭和40 年度～     | 年度     | 根拠法令・関連計画 | 文化芸術基本法、岐阜市文化芸術指針 |             |

【2.事業概要】

|             |       |                                                                                                                   |
|-------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 事業の目的       |       | 市民の創作意欲を高め、文芸創作活動の振興と地域文化の向上を図る。                                                                                  |
| 事業の内容       |       | 一般の部では、短編小説、児童文学、現代詩、歌謡、短歌、俳句、川柳、連句、狂俳の9ジャンル、小・中学生の部では、創作、詩、短歌、俳句、川柳の5ジャンルについて、広く市民から公募し、優秀作品を展示するとともに作品集を出版している。 |
| 事業の対象       | 何を    | 岐阜市文芸祭                                                                                                            |
|             | 誰に    | 参加者(応募者及び入場者)                                                                                                     |
|             | どのくらい | 一般の部9ジャンル、小・中学生の部5ジャンル                                                                                            |
| 令和3年度(実施内容) |       | 「一般の部」の展示会を11月23日～27日に開催し、最終日に授与式を実施。「第18回小・中学生の部」の展示会を2月8日～13日に開催し、最終日に授与式を実施。また、一般及び小・中学生の部それぞれの作品集を出版。         |

【3.支出(行政コスト)】

(1)人にかかるコスト

|                       | 令和元年度決算額 |       | 令和2年度決算額 |       | 令和3年度決算額 |       |
|-----------------------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
|                       | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) |
| 正職員                   | 340      | 10    | 325      | 10    | 323      | 10    |
| パートタイム会計年度任用職員(旧嘱託)   | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| パートタイム会計年度任用職員(臨時雇用員) | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| 計(A)                  | 340      | 10    | 325      | 10    | 323      | 10    |

(2)物にかかるコスト

| 直接経費【直接事業費】(B) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|----------------|-----|--------------|--------------|--------------|
|                |     | 1,703        | 1,733        | 1,664        |
| 直接事業費の主な内訳     |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
| 項目             | 負担金 | 1,703        | 1,733        | 1,664        |
|                |     |              |              |              |
|                |     |              |              |              |
| 減価償却費【施設管理】(C) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|                |     | 0            | 0            | 0            |
| 計(D)=B+C       |     | 1,703        | 1,733        | 1,664        |

(3)総コスト

| 総事業費(E)=A+D | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
|             | 2,043        | 2,058        | 1,987        |

【4.収入】

| 収入内訳    | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------|--------------|--------------|--------------|
| 国庫支出金   |              |              |              |
| 県支出金    |              |              |              |
| 市債      |              |              |              |
| 使用料・手数料 |              |              |              |
| その他     |              |              |              |
| 計(F)    | 0            | 0            | 0            |

【5.収支】

| 市負担額一般財源(E-F) | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------------|--------------|--------------|--------------|
|               | 2,043        | 2,058        | 1,987        |

【6.コストバランス】

|                             | 令和元年度   | 令和2年度   | 令和3年度   |
|-----------------------------|---------|---------|---------|
| 事業受益者                       | 応募者・観覧者 | 応募者・観覧者 | 応募者・観覧者 |
| 受益者数                        | 8,604   | 7,044   | 6,191   |
| 受益者負担額(千円)                  | 0       | 0       | 0       |
| 受益者負担率(%)                   | 0.0%    | 0.0%    | 0.0%    |
| 受益者1人当たりのコスト<br>(円、一般財源ベース) | 237     | 292     | 321     |

【7.指標】

アウトプット評価（資源投入(インプット)により産出した活動(サービス))

| 活動指標名 | 審査回数・鑑賞日数 |       | 単位    | 回・日 |
|-------|-----------|-------|-------|-----|
|       | 令和元年度     | 令和2年度 | 令和3年度 |     |
| 目標値   | 2・11      | 2・11  | 2・11  |     |
| 実績値   | 2・11      | 2・11  | 2・11  |     |

アウトカム評価（アウトプットによりもたらされた成果）

| 成果指標名 | 応募者数・観覧者数   |             | 単位          | 人 |
|-------|-------------|-------------|-------------|---|
|       | 令和元年度       | 令和2年度       | 令和3年度       |   |
| 目標値   | 6,000・3,000 | 6,000・3,000 | 6,000・3,000 |   |
| 実績値   | 6,004・2,600 | 6,196・875   | 5,391・800   |   |
| 達成状況  | ×（未達成）      | ×（未達成）      | ×（未達成）      |   |

【8.評価】

| 評価項目                                                                       | 評価   | 理由（可能な限り定量的又は定性的な指標を用いて説明）                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 必要性<br>(①目的が市民・社会のニーズに合っているか)<br>(②事業を市が担う必要があるか(民間・国・県))<br>※【1】【2】から     | 高    | 昭和40年から続く事業で毎年多くの応募があり、市民の中に浸透し、文芸創作活動の意欲を高めている。<br><br>市民の創作意欲を高め、文芸創作活動の振興と地域文化の向上に貢献するとともに、岐阜市の文化芸術の振興を図ることを目的としており、公共性があり市が実施すべきである。                                         |
| 効率性<br>(①費用対効果)<br>(②他に効率的な方法がないか<br>(広域・民間活用・市民協働))<br>※【1】【3】【4】【5】【6】から | 中    | 出品料を無料にすることで平均6,000人からの応募があり、多くの文芸創作活動を支えている。また、入場料が無料だからこそ多くの来場者が作品に触れることができるため、費用対効果を高めている。<br><br>文芸祭の審査員には、岐阜市文芸祭実行委員会より選出された各ジャンルに精通している岐阜市及び近隣居住の専門家に協力していただき、市民協働で開催している。 |
| 有効性<br>(期待した効果が得られたか<br>又は計画した将来に効果が得られる見込か)<br>※【2】【7】から                  | 高    | 平均6,000人からの応募があり、多くの文芸創作活動を支えるとともに文芸を発表する場を提供できている。また、小・中学生の部を実施することにより未来を担う子どもたちが文芸に触れられる機会の提供に寄与している。                                                                          |
| 公平性<br>(受益者及び受益者負担は適正か)<br>※【2】【6】【7】から                                    | 中    | 文芸祭には、一般の部(短編小説、児童文学、現代詩、歌謡、短歌、俳句、川柳、連句、狂俳の9ジャンル)及び小・中学生の部(創作、詩、短歌、俳句、川柳の5ジャンル)があり、幅広いジャンルの中から大人から子どもまで応募できる環境が整えられており、公平性が保たれている。また、文芸に気軽に触れ多くの参加を促すには現状が適正である。                 |
| 〔総合評価〕<br>(現状維持・改善(統合・縮小含む。）・廃止)                                           | 現状維持 | 令和2年度に実施した市民意識調査結果によると、文化芸術活動をした14.5%の人が「文芸」の分野で活動しており、また、小中学生では、約半数が鑑賞することが好きな分野として「文芸」を挙げている。一般の部、小・中学生の部があり、幅広く応募できる環境が整えられており、文芸に気軽に触れ多くの参加を促すには現状が適正である。                    |

事業評価シート(R3年度事業評価用)

|    |         |     |
|----|---------|-----|
| 番号 | 0660050 | 005 |
|----|---------|-----|

【1.基本情報】

|      |            |        |           |                   |            |
|------|------------|--------|-----------|-------------------|------------|
| 事業名  | 長良川薪能      |        |           |                   |            |
| 担当部名 | ぎふ魅力づくり推進部 | 担当課名   | 文化芸術課     |                   |            |
| 実施方法 | 補助等        | 補助等の種類 | その他負担金    | 実施主体              | 長良川薪能実行委員会 |
| 実施期間 | 平成元 年度～    | 年度     | 根拠法令・関連計画 | 文化芸術基本法、岐阜市文化芸術指針 |            |

【2.事業概要】

|                   |       |                                                              |
|-------------------|-------|--------------------------------------------------------------|
| 事業の目的             |       | 優れた芸術を鑑賞することにより、市民の芸術文化に対する関心を高め、市民とともに文化創造の活性化を図る。          |
| 事業の内容             |       | 清流長良川と金華山・岐阜城を背景に、鵜舟のかがり火から火入れを行う全国で唯一の薪能。毎年一流の演者が河原の舞台で演じる。 |
| 事業<br>の<br>対<br>象 | 何を    | 薪能                                                           |
|                   | 誰に    | 市民および観光客                                                     |
|                   | どのくらい | 2回                                                           |
| 令和3年度<br>(実施内容)   |       | 新型コロナウイルス感染症の影響によりメインの本番は未実施。関連事業1回のみ開催。                     |

【3.支出(行政コスト)】

(1)人にかかるコスト

|                           | 令和元年度決算額 |       | 令和2年度決算額 |       | 令和3年度決算額 |       |
|---------------------------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
|                           | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) |
| 正職員                       | 3,400    | 100   | 1,625    | 50    | 2,423    | 75    |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(旧嘱託)   | 520      | 50    | 258      | 25    | 381      | 37    |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(臨時雇用員) | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| 計(A)                      | 3,920    | 150   | 1,883    | 75    | 2,804    | 112   |

(2)物にかかるコスト

|                        |     |              |              |              |
|------------------------|-----|--------------|--------------|--------------|
| 直接経費<br>【直接事業費】<br>(B) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|                        |     | 12,000       | 0            | 5,717        |
| 直接事業費の<br>主な内訳         |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
| 項目                     | 負担金 | 12,000       | 0            | 5,696        |
|                        | 使用料 |              |              | 16           |
|                        |     |              |              |              |
| 減価償却費<br>【施設管理】<br>(C) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|                        |     | 0            | 0            | 0            |
| 計(D)=B+C               |     | 12,000       | 0            | 5,717        |

(3)総コスト

|             |              |              |              |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
| 総事業費(E)=A+D | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|             | 15,920       | 1,883        | 8,521        |

【4.収入】

|         |              |              |              |
|---------|--------------|--------------|--------------|
| 収入内訳    | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
| 国庫支出金   |              |              |              |
| 県支出金    |              |              |              |
| 市債      |              |              |              |
| 使用料・手数料 |              |              |              |
| その他     |              |              | 333          |
| 計(F)    | 0            | 0            | 333          |

【5.収支】

|                   |              |              |              |
|-------------------|--------------|--------------|--------------|
| 市負担額一般<br>財源(E-F) | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|                   | 15,920       | 1,883        | 8,188        |

【6.コストバランス】

|                             | 令和元年度  | 令和2年度 | 令和3年度  |
|-----------------------------|--------|-------|--------|
| 事業受益者                       | 参加者    | 参加者   | 参加者    |
| 受益者数                        | 1,508  | 0     | 112    |
| 受益者負担額(千円)                  | 0      | 0     | 0      |
| 受益者負担率(%)                   | 0.0%   | 0.0%  | 0.0%   |
| 受益者1人当たりのコスト<br>(円、一般財源ベース) | 10,557 |       | 73,104 |

【7.指標】

アウトプット評価（資源投入(インプット)により産出した活動(サービス))

| 活動指標名 | 鑑賞機会・体験機会・活動回数 | 単位    | 回      |
|-------|----------------|-------|--------|
|       | 令和元年度          | 令和2年度 | 令和3年度  |
| 目標値   | 2・4・13         | —     | 2・4・12 |
| 実績値   | 2・4・13         | —     | 1・—・3  |

アウトカム評価（アウトプットによりもたらされた成果）

| 成果指標名 | 観覧者数・体験者数・サポーター参加者数   | 単位    | 人           |
|-------|-----------------------|-------|-------------|
|       | 令和元年度                 | 令和2年度 | 令和3年度       |
| 目標値   | 4,000・10・40           | —     | 1,360・10・40 |
| 実績値   | 1,450(雨天による会場変更)・8・50 | —     | 77・—・35     |
| 達成状況  | ×(未達成)                | —     | ×(未達成)      |

【8.評価】

| 評価項目                                                                       | 評価               | 理由(可能な限り定量的又は定性的な指標を用いて説明)                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 必要性<br>(①目的が市民・社会のニーズに合っているか)<br>(②事業を市が担う必要があるか(民間・国・県))<br>※【1】【2】から     | 高                | 長良川や金華山に加え、他市では真似のできない鵜舟の篝火からもらい受ける火入れを行うなど、豊富な歴史資産の中で伝統文化を鑑賞することにより市民にシビックプライドを再認識する機会を創出するとともに伝統文化への関心を高めている。<br>上記理由から、魅力的な観光資源にもなっており市民・社会のニーズに合っている。     |
| 効率性<br>(①費用対効果)<br>(②他に効率的な方法がないか<br>(広域・民間活用・市民協働))<br>※【1】【3】【4】【5】【6】から | 中                | 一流の演者に出演していただき、岐阜の観光資源である清流長良川、金華山や歴史資産を活用し、河川敷で実施するためには出演料と会場整備費が必要である。<br>クラウドファンディング等を活用しつつ、今後の財源の在り方を検討する必要がある。                                           |
| 有効性<br>(期待した効果が得られたか<br>又は計画した将来に効果が得られる見込か)<br>※【2】【7】から                  | 高                | 長良川河川敷の特設会場で開催することで他の興行と差別化をはかり、市民及び観光客が来場しているほか、子供から高齢者までの市民が古典芸能に触れる機会を継続して設けていることから文化芸術振興の効果が認められる。                                                        |
| 公平性<br>(受益者及び受益者負担は適正か)<br>※【2】【6】【7】から                                    | 中                | 入場料を徴すると、設置した座席以外から見られないようにするなど公平性の観点から更なる費用が発生する上、出演料を上げる必要があるなど費用がかさむこととなり、公平に鑑賞するための現在の状況が適正である。                                                           |
| 〔総合評価〕<br>(現状維持・改善(統合・縮小含む。))・廃止)                                          | 改善<br>(統合・縮小含む。) | 岐阜の観光資源である清流長良川、金華山、ライトアップされた岐阜城を背景に幽玄な世界の中で、市民と協働し作り上げている薪能は、県内外から多くの来場者が楽しみにする事業であり、観光にも寄与すると考えられるため今後も必要な事業である。<br>クラウドファンディング等を活用しつつ、今後の財源の在り方を検討する必要がある。 |

事業評価シート(R3年度事業評価用)

|    |         |     |
|----|---------|-----|
| 番号 | 0660050 | 006 |
|----|---------|-----|

【1.基本情報】

|      |            |        |           |                   |                 |
|------|------------|--------|-----------|-------------------|-----------------|
| 事業名  | さんぽde野外ライブ |        |           |                   |                 |
| 担当部名 | ぎふ魅力づくり推進部 | 担当課名   | 文化芸術課     |                   |                 |
| 実施方法 | 補助等        | 補助等の種類 | その他負担金    | 実施主体              | さんぽde野外ライブ実行委員会 |
| 実施期間 | 平成26 年度～   | 年度     | 根拠法令・関連計画 | 文化芸術基本法、岐阜市文化芸術指針 |                 |

【2.事業概要】

|                   |       |                                                                  |
|-------------------|-------|------------------------------------------------------------------|
| 事業の目的             |       | 誰もが気軽に音楽と触れ合う機会を提供するとともに、「みんなの森 ぎふメディアコスモス」を中心とした文化によるにぎわい創出を図る。 |
| 事業の内容             |       | 一般公募アーティストによるライブを「みんなの森 ぎふメディアコスモス」を中心とした市内会場で実施する。              |
| 事業<br>の<br>対<br>象 | 何を    | さんぽde野外ライブ                                                       |
|                   | 誰に    | 市民                                                               |
|                   | どのくらい | 年1回                                                              |
| 令和3年度<br>(実施内容)   |       | 新型コロナウイルス感染症予防対策を徹底の上、市内5か所で一般公募アーティストライブを開催。                    |

【3.支出(行政コスト)】

(1)人にかかるコスト

|                           | 令和元年度決算額 |       | 令和2年度決算額 |       | 令和3年度決算額 |       |
|---------------------------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
|                           | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) |
| 正職員                       | 3,400    | 100   | 170      | 5     | 3,230    | 100   |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(旧嘱託)   | 208      | 20    | 0        | 0     | 206      | 20    |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(臨時雇用員) | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| 計(A)                      | 3,608    | 120   | 170      | 5     | 3,436    | 120   |

(2)物にかかるコスト

| 直接経費<br>【直接事業費】<br>(B) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|------------------------|-----|--------------|--------------|--------------|
|                        |     | 3,101        | 0            | 2,255        |
| 直接事業費の<br>主な内訳         |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
| 項目                     | 負担金 | 3,101        | 0            | 2,255        |
|                        |     |              |              |              |
|                        |     |              |              |              |
| 減価償却費<br>【施設管理】<br>(C) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|                        |     | 0            | 0            | 0            |
| 計(D)=B+C               |     | 3,101        | 0            | 2,255        |

(3)総コスト

| 総事業費(E)=A+D | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
|             | 6,709        | 170          | 5,691        |

【4.収入】

| 収入内訳    | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------|--------------|--------------|--------------|
| 国庫支出金   |              |              |              |
| 県支出金    |              |              |              |
| 市債      |              |              |              |
| 使用料・手数料 |              |              |              |
| その他     |              |              |              |
| 計(F)    | 0            | 0            | 0            |

【5.収支】

| 市負担額一般<br>財源(E-F) | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------------|--------------|--------------|--------------|
|                   | 6,709        | 170          | 5,691        |

【6.コストバランス】

|                             | 令和元年度    | 令和2年度    | 令和3年度    |
|-----------------------------|----------|----------|----------|
| 事業受益者                       | 出演者及び来場者 | 出演者及び来場者 | 出演者及び来場者 |
| 受益者数                        | 3,154    | 0        | 1,282    |
| 受益者負担額(千円)                  | 0        | 0        | 0        |
| 受益者負担率(%)                   | 0.0%     | 0.0%     | 0.0%     |
| 受益者1人当たりのコスト<br>(円、一般財源ベース) | 2,127    |          | 4,439    |

【7.指標】

アウトプット評価（資源投入(インプット)により産出した活動(サービス)）

| 活動指標名 | 参加組数・開催日数 |       | 単位    | 組・日 |
|-------|-----------|-------|-------|-----|
|       | 令和元年度     | 令和2年度 | 令和3年度 |     |
| 目標値   | 45・3      | 45・3  | 30・3  |     |
| 実績値   | 48・3      | —     | 36・1  |     |

アウトカム評価（アウトプットによりもたらされた成果）

| 成果指標名 | 参加者数・観客数  |           | 単位        | 人 |
|-------|-----------|-----------|-----------|---|
|       | 令和元年度     | 令和2年度     | 令和3年度     |   |
| 目標値   | 225・3,000 | 225・1,000 | 150・1,000 |   |
| 実績値   | 224・2,930 | —         | 194・1,088 |   |
| 達成状況  | ×（未達成）    | —         | ○（達成）     |   |

【8.評価】

| 評価項目                                                                       | 評価               | 理由（可能な限り定量的又は定性的な指標を用いて説明）                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 必要性<br>(①目的が市民・社会のニーズに合っているか)<br>(②事業を市が担う必要があるか(民間・国・県))<br>※【1】【2】から     | 高                | 市民の芸術活動発表の場の創出を図っており、多数の応募団体があることから、必要性がある。                                                                                                  |
|                                                                            |                  | 中心市街地のにぎわい創出に寄与するとともに、誰もが気軽に音楽に触れることのできる場を提供することで、広く文化芸術の醸成を図ることができるため、市が関係コストを負担する意義はある。                                                    |
| 効率性<br>(①費用対効果)<br>(②他に効率的な方法がないか<br>(広域・民間活用・市民協働))<br>※【1】【3】【4】【5】【6】から | 中                | 例年、多くの団体から応募があり、市民の芸術活動発表の場として定着しつつあり、令和3年度は1,088人と多数の来場者がいることから、効果が高い。                                                                      |
|                                                                            |                  | 当日は運営にボランティアの協力を得て、市民協働で実施している。                                                                                                              |
| 有効性<br>(期待した効果が得られたか<br>又は計画した将来に効果が得られる見込か)<br>※【2】【7】から                  | 中                | ぎふメディアコスモスや柳ヶ瀬界限で野外ライブを開催しており、中心市街地のにぎわいの創出に寄与しており、市民が発表する場として機能するとともに様々なジャンルの音楽に触れる機会が提供できていることから文化芸術振興の効果が認められる。                           |
| 公平性<br>(受益者及び受益者負担は適正か)<br>※【2】【6】【7】から                                    | 高                | 出演者を募集し、無料で発表の場を設けているため、誰もが気軽に参加することができる。また、野外で無料のライブを幅広い市民が鑑賞できるため、公平性も高い。                                                                  |
| 〔総合評価〕<br>(現状維持・改善(統合・縮小含む。）・廃止)                                           | 改善<br>(統合・縮小含む。) | 令和2年度に実施した市民意識調査結果によると、振興が必要な分野に「音楽」を挙げる人が多く、市民の文化発表の場の創出を図るとともに、様々なジャンルの音楽に触れる機会を提供する場として継続する。また、市民の芸術発表の場の提供や文化による賑わい創出について、実施方法の見直しを検討する。 |

事業評価シート(R3年度事業評価用)

|    |         |     |
|----|---------|-----|
| 番号 | 0660050 | 007 |
|----|---------|-----|

【1.基本情報】

|      |              |        |           |                   |              |
|------|--------------|--------|-----------|-------------------|--------------|
| 事業名  | 岐阜文化再発見民話ライブ |        |           |                   |              |
| 担当部名 | ぎふ魅力づくり推進部   | 担当課名   | 文化芸術課     |                   |              |
| 実施方法 | 補助等          | 補助等の種類 | その他負担金    | 実施主体              | 岐阜文化再発見実行委員会 |
| 実施期間 | 平成17 年度～     | 年度     | 根拠法令・関連計画 | 文化芸術基本法、岐阜市文化芸術指針 |              |

【2.事業概要】

|                   |       |                                                                                           |
|-------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 事業の目的             |       | 岐阜市に残る伝統的建造物や文化財を会場として、地域に伝わる民話を、コンサート等の芸術家によるライブ公演とともに市民に紹介し、地域文化を再発見、再認識してもらう。          |
| 事業の内容             |       | 岐阜市に残る伝統的建造物や文化財において、その地域にまつわる民話の朗読と、地元にゆかりのあるアーティストとのコラボレーションで開催する。                      |
| 事業<br>の<br>対<br>象 | 何を    | 次代に残したい岐阜市にある伝統的建造物や文化財と、地域に伝わる民話、音楽などの芸術                                                 |
|                   | 誰に    | 市民                                                                                        |
|                   | どのくらい | 民話ライブを年間5ヶ所で開催                                                                            |
| 令和3年度<br>(実施内容)   |       | 新型コロナウイルス感染症拡大防止対策をしながら、7月から翌年1月までに5回開催した。(長良川うかいミュージアム 四阿、正法寺、立政寺、円徳寺、岐阜護国神社 せいらん会館)にて開催 |

【3.支出(行政コスト)】

(1)人にかかるコスト

|                           | 令和元年度決算額 |       | 令和2年度決算額 |       | 令和3年度決算額 |       |
|---------------------------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
|                           | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) |
| 正職員                       | 0        | 0     | 98       | 3     | 162      | 5     |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(旧嘱託)   | 2,060    | 200   | 2,060    | 200   | 2,060    | 200   |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(臨時雇用員) | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| 計(A)                      | 2,060    | 200   | 2,158    | 203   | 2,222    | 205   |

(2)物にかかるコスト

| 直接経費<br>【直接事業費】<br>(B) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|------------------------|-----|--------------|--------------|--------------|
|                        |     | 1,338        | 580          | 958          |
| 直接事業費の<br>主な内訳         |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
| 項目                     | 負担金 | 1,338        | 580          | 958          |
|                        |     |              |              |              |
|                        |     |              |              |              |
| 減価償却費<br>【施設管理】<br>(C) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|                        |     | 0            | 0            | 0            |
| 計(D)=B+C               |     | 1,338        | 580          | 958          |

(3)総コスト

| 総事業費(E)=A+D | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
|             | 3,398        | 2,738        | 3,180        |

【4.収入】

| 収入内訳    | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------|--------------|--------------|--------------|
| 国庫支出金   |              |              |              |
| 県支出金    |              |              |              |
| 市債      |              |              |              |
| 使用料・手数料 |              |              |              |
| その他     |              |              |              |
| 計(F)    | 0            | 0            | 0            |

【5.収支】

| 市負担額一般<br>財源(E-F) | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------------|--------------|--------------|--------------|
|                   | 3,398        | 2,738        | 3,180        |

【6.コストバランス】

|                             | 令和元年度 | 令和2年度  | 令和3年度  |
|-----------------------------|-------|--------|--------|
| 事業受益者                       | 参加者   | 参加者    | 参加者    |
| 受益者数                        | 466   | 97     | 156    |
| 受益者負担額(千円)                  | 250   | 0      | 0      |
| 受益者負担率(%)                   | 7.4%  | 0.0%   | 0.0%   |
| 受益者1人当たりのコスト<br>(円、一般財源ベース) | 7,292 | 28,222 | 20,381 |

【7.指標】

アウトプット評価（資源投入（インプット）により産出した活動（サービス））

| 活動指標名 | 開催場所・出演者数 | 単位    | カ所・人  |
|-------|-----------|-------|-------|
|       | 令和元年度     | 令和2年度 | 令和3年度 |
| 目標値   | 8・24      | 8・15  | 5・15  |
| 実績値   | 8・39      | 3・5   | 5・26  |

アウトカム評価（アウトプットによりもたらされた成果）

| 成果指標名 | 応募者数   | 単位     | 人      |
|-------|--------|--------|--------|
|       | 令和元年度  | 令和2年度  | 令和3年度  |
| 目標値   | 600    | 600    | 250    |
| 実績値   | 522    | 161    | 239    |
| 達成状況  | ×（未達成） | ×（未達成） | ×（未達成） |

【8.評価】

| 評価項目                                                                       | 評価   | 理由（可能な限り定量的又は定性的な指標を用いて説明）                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 必要性<br>(①目的が市民・社会のニーズに合っているか)<br>(②事業を市が担う必要があるか(民間・国・県))<br>※【1】【2】から     | 高    | 伝統的建造物や文化財など、普段行かないような場所での開催により市民が地域文化を再発見できる機会を提供するほか、文化施設以外で芸術に触れる機会を提供しているため、必要性が高い。<br><br>岐阜市の地域文化への理解を深めることは、市が主体的に実施することが妥当である。          |
| 効率性<br>(①費用対効果)<br>(②他に効率的な方法がないか<br>(広域・民間活用・市民協働))<br>※【1】【3】【4】【5】【6】から | 中    | 出演料や会場費を要するが、伝統的な建物等を維持する為の協力費としての側面もあり、その場所では味わえない雰囲気を経験するためには妥当である。<br><br>岐阜市内の伝統的建造物や文化財を会場に使用し、岐阜市に伝わる民話の朗読や建物の説明等を行うことから市と芸術文化協会とで実施している。 |
| 有効性<br>(期待した効果が得られたか<br>又は計画した将来に効果が得られる見込か)<br>※【2】【7】から                  | 中    | 市内に残る伝統的建造物で民話ライブを鑑賞することにより、岐阜に伝わる民話など地域文化を伝承している。                                                                                              |
| 公平性<br>(受益者及び受益者負担は適正か)<br>※【2】【6】【7】から                                    | 中    | 開催場所の収容人数により参加者数に限りがあるが、当日の様子をYouTubeで生配信したり、後日アーカイブ化して岐阜市のホームページに掲載したりすることで、視聴できる機会を増やす努力をしている。                                                |
| 〔総合評価〕<br>(現状維持・改善(統合・縮小含む。）・廃止)                                           | 現状維持 | 令和2年度に実施した市民意識調査結果によると、「伝統的建造物・文化財」の振興が必要と答えた人が多く、市民に地域文化を継承していく機会として、開催場所や内容を工夫しながら継続する。また、今後幅広い世代に知ってもらうために広報の仕方を検討していく。                      |

# 事業評価シート(R3年度事業評価用)

番号 0660050 008

## 【1.基本情報】

|      |            |        |           |         |              |
|------|------------|--------|-----------|---------|--------------|
| 事業名  | こよみのよぶね    |        |           |         |              |
| 担当部名 | ぎふ魅力づくり推進部 | 担当課名   | 文化芸術課     |         |              |
| 実施方法 | 補助等        | 補助等の種類 | その他負担金    | 実施主体    | こよみのよぶね実行委員会 |
| 実施期間 | 平成18 年度～   | 年度     | 根拠法令・関連計画 | 文化芸術基本法 |              |

## 【2.事業概要】

|             |       |                                                                                                                         |
|-------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 事業の目的       |       | 岐阜の自然や歴史文化、伝統の技を再発見し、新しい冬の風物詩を創造することを目的としている。                                                                           |
| 事業の内容       |       | 岐阜市出身のアーティスト日比野克彦氏の総合監修のもと、毎年冬至の日に、色付けした和紙と竹でつくった大きな数字行灯にあかりを入れ、鵜飼観覧船の屋根に乗せ長良川に流し、今年を振り返るアートイベント(時を感じる叙情作品)である。         |
| 事業の対象       | 何を    | こよみのよぶねの行灯制作、イベント                                                                                                       |
|             | 誰に    | 市民                                                                                                                      |
|             | どのくらい | 数字(暦)をモチーフとした行灯(1から12)と干支の13個の行灯を制作。及び当日の観覧。                                                                            |
| 令和3年度(実施内容) |       | 2020年から続く新型コロナウイルス感染症拡大防止対策をしながら、県内各地で約1,000人の市民の手で行灯製作をした。開催当日はライブ配信をし、会場ではソーシャルディスタンスや感染警戒QRコードの登録を呼びかけたりしながらの開催であった。 |

## 【3.支出(行政コスト)】

### (1)人にかかるコスト

|                       | 令和元年度決算額 |       | 令和2年度決算額 |       | 令和3年度決算額 |       |
|-----------------------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
|                       | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) |
| 正職員                   | 0        |       | 0        |       | 16       | 1     |
| パートタイム会計年度任用職員(旧嘱託)   | 101      | 10    | 101      | 10    | 101      | 10    |
| パートタイム会計年度任用職員(臨時雇用員) | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| 計(A)                  | 101      | 10    | 101      | 10    | 117      | 11    |

### (2)物にかかるコスト

| 直接経費【直接事業費】(B) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|----------------|-----|--------------|--------------|--------------|
|                |     | 500          | 500          | 500          |
| 直接事業費の主な内訳     |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
| 項目             | 負担金 | 500          | 500          | 500          |
|                |     |              |              |              |
|                |     |              |              |              |
| 減価償却費【施設管理】(C) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|                |     | 0            | 0            | 0            |
| 計(D)=B+C       |     | 500          | 500          | 500          |

### (3)総コスト

| 総事業費(E)=A+D | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
|             | 601          | 601          | 617          |

## 【4.収入】

| 収入内訳    | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------|--------------|--------------|--------------|
| 国庫支出金   |              |              |              |
| 県支出金    |              |              |              |
| 市債      |              |              |              |
| 使用料・手数料 |              |              |              |
| その他     |              |              |              |
| 計(F)    | 0            | 0            | 0            |

## 【5.収支】

| 市負担額一般財源(E-F) | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------------|--------------|--------------|--------------|
|               | 601          | 601          | 617          |

【6.コストバランス】

|                             | 令和元年度 | 令和2年度 | 令和3年度 |
|-----------------------------|-------|-------|-------|
| 事業受益者                       | 参加者   | 参加者   | 参加者   |
| 受益者数                        | 2,000 | 1,000 | 1,000 |
| 受益者負担額(千円)                  | 0     | 0     | 0     |
| 受益者負担率(%)                   | 0.0%  | 0.0%  | 0.0%  |
| 受益者1人当たりのコスト<br>(円、一般財源ベース) | 301   | 601   | 617   |

【7.指標】

アウトプット評価（資源投入（インプット）により産出した活動（サービス））

| 活動指標名 | 参加団体数 | 単位    | 団体    |
|-------|-------|-------|-------|
|       | 令和元年度 | 令和2年度 | 令和3年度 |
| 目標値   | 13    | 13    | 13    |
| 実績値   | 13    | 13    | 13    |

アウトカム評価（アウトプットによりもたらされた成果）

| 成果指標名 | 観覧者数・参加者数   | 単位          | 人           |
|-------|-------------|-------------|-------------|
|       | 令和元年度       | 令和2年度       | 令和3年度       |
| 目標値   | 3,000・2,000 | 3,000・2,000 | 3,000・2,000 |
| 実績値   | 3,000・2,000 | 1,000・1,000 | 1,000・1,000 |
| 達成状況  | ○（達成）       | ×（未達成）      | ×（未達成）      |

【8.評価】

| 評価項目                                                                   | 評価   | 理由（可能な限り定量的又は定性的な指標を用いて説明）                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 必要性<br>(①目的が市民・社会のニーズに合っているか)<br>(②事業を市が担う必要があるか(民間・国・県))<br>※【1】【2】から | 中    | 市内外の各市民団体によって1から12の数字と干支の行灯が様々な年代の方の手作りで制作され、岐阜の自然や歴史文化、伝統の技を次世代へ伝え、披露している観点から必要である。<br><br>岐阜市の長良川で鵜飼観覧船を利用して開催され、岐阜市民を中心とした活動であることから、協働のまちづくりを推進する観点からも、市が支援する必要がある。 |
| 効率性<br>(①費用対効果)<br>(②他に効率的な方法がないか)<br>※【1】【3】【4】【5】【6】から               | 高    | 市以外からも負担金や協賛金を集めて運営されており効率性が高い。<br><br>市民主体で開始した活動であるが、学校や民間団体等の協力を得ながら制作をしている。                                                                                        |
| 有効性<br>(期待した効果が得られたか<br>又は計画した将来に効果が得られる見込か)<br>※【2】【7】から              | 中    | 2020年から続く新型コロナウイルス感染症拡大防止対策をしながら、県内各地で約1,000人の市民の手で行灯製作をした。<br><br>例年は、岐阜県内外で制作された巨大数字行灯や制作に携わった方々が、イベント当日に岐阜市の長良川河畔、金華山の麓に集結し、約3,000人の人々が集まる岐阜市のイベント、冬の風物詩となっている。     |
| 公平性<br>(受益者及び受益者負担は適正か)<br>※【2】【6】【7】から                                | 中    | こよみのよぶねの制作やワークショップ、当日のイベントは全て無料で誰でも参加できる。                                                                                                                              |
| 〔総合評価〕<br>(現状維持・改善(統合・縮小含む。）・廃止)                                       | 現状維持 | 岐阜市の冬の風物詩として定着しており、岐阜の自然や歴史文化、伝統の技を再発見し、継承していく市民主体の活動として支援しながら継続していく。                                                                                                  |

事業評価シート(R3年度事業評価用)

|    |         |     |
|----|---------|-----|
| 番号 | 0660050 | 009 |
|----|---------|-----|

【1.基本情報】

|      |               |        |             |                               |      |
|------|---------------|--------|-------------|-------------------------------|------|
| 事業名  | 各種芸術文化団体への補助金 |        |             |                               |      |
| 担当部名 | ぎふ魅力づくり推進部    | 担当課名   | 文化芸術課       |                               |      |
| 実施方法 | 補助等           | 補助等の種類 | 団体育成(運営)補助金 | 実施主体                          | 文化団体 |
| 実施期間 | 平成2 年度～       | 年度     | 根拠法令・関連計画   | 岐阜市補助金等交付規則<br>岐阜市文化団体補助金交付要綱 |      |

【2.事業概要】

|                 |       |                                                          |
|-----------------|-------|----------------------------------------------------------|
| 事業の目的           |       | 岐阜市の文化団体を支援することにより、市民の芸術鑑賞の機会を確保し、文化芸術の振興を図る。            |
| 事業の内容           |       | 文化芸術の発展及び振興のための事業に係る経費、文化団体の広報活動に係る経費を補助する。              |
| 事業<br>の<br>対象   | 何を    | 補助金                                                      |
|                 | 誰に    | 市内の文化団体                                                  |
|                 | どのくらい | 当該年度の予算の範囲で、補助対象経費の2分の1以内                                |
| 令和3年度<br>(実施内容) |       | 公益社団法人岐阜県交響楽団、岐阜市芸術文化協会、小島信夫文学賞の会、ぎふ平和美術展実行委員会へ補助金を支出した。 |

【3.支出(行政コスト)】

(1)人にかかるコスト

|                           | 令和元年度決算額 |       | 令和2年度決算額 |       | 令和3年度決算額 |       |
|---------------------------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
|                           | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) |
| 正職員                       | 510      | 15    | 488      | 15    | 969      | 30    |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(旧嘱託)   | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(臨時雇用員) | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| 計(A)                      | 510      | 15    | 488      | 15    | 969      | 30    |

(2)物にかかるコスト

| 直接経費<br>【直接事業費】<br>(B) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|------------------------|-----|--------------|--------------|--------------|
|                        |     | 1,308        | 1,150        | 1,228        |
| 直接事業費の<br>主な内訳         |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
| 項目                     | 補助金 | 1,308        | 1,150        | 1,228        |
|                        |     |              |              |              |
|                        |     |              |              |              |
| 減価償却費<br>【施設管理】<br>(C) |     | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|                        |     | 0            | 0            | 0            |
| 計(D)=B+C               |     | 1,308        | 1,150        | 1,228        |

(3)総コスト

| 総事業費(E)=A+D | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------|--------------|--------------|--------------|
|             | 1,818        | 1,638        | 2,197        |

【4.収入】

| 収入内訳    | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------|--------------|--------------|--------------|
| 国庫支出金   |              |              |              |
| 県支出金    |              |              |              |
| 市債      |              |              |              |
| 使用料・手数料 |              |              |              |
| その他     |              |              |              |
| 計(F)    | 0            | 0            | 0            |

【5.収支】

| 市負担額一般<br>財源(E-F) | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------------|--------------|--------------|--------------|
|                   | 1,818        | 1,638        | 2,197        |

【6.コストバランス】

|                             | 令和元年度   | 令和2年度   | 令和3年度   |
|-----------------------------|---------|---------|---------|
| 事業受益者                       | 文化団体    | 文化団体    | 文化団体    |
| 受益者数                        | 5       | 4       | 4       |
| 受益者負担額(千円)                  | 0       | 0       | 0       |
| 受益者負担率(%)                   | 0.0%    | 0.0%    | 0.0%    |
| 受益者1人当たりのコスト<br>(円、一般財源ベース) | 363,600 | 409,375 | 549,250 |

【7.指標】

アウトプット評価（資源投入（インプット）により産出した活動（サービス））

| 活動指標名 | 補助金額  | 単位    | 千円    |
|-------|-------|-------|-------|
|       | 令和元年度 | 令和2年度 | 令和3年度 |
| 目標値   | 1,308 | 1,308 | 1,308 |
| 実績値   | 1,308 | 1,150 | 1,228 |

アウトカム評価（アウトプットによりもたらされた成果）

| 成果指標名 | 補助文化団体 | 単位     | 団体    |
|-------|--------|--------|-------|
|       | 令和元年度  | 令和2年度  | 令和3年度 |
| 目標値   | 5      | 5      | 4     |
| 実績値   | 5      | 4      | 4     |
| 達成状況  | ○（達成）  | ×（未達成） | ○（達成） |

【8.評価】

| 評価項目                                                                       | 評価               | 理由（可能な限り定量的又は定性的な指標を用いて説明）                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 必要性<br>(①目的が市民・社会のニーズに合っているか)<br>(②事業を市が担う必要があるか(民間・国・県))<br>※【1】【2】から     | 中                | 芸術文化の振興と普及を目的とする文化団体を支援することにより、広く市民への芸術文化の提供がされており、必要性がある。<br><br>岐阜市を拠点に芸術文化の振興と普及に寄与することを目的としている団体への補助であり、市が実施する必要がある。 |
| 効率性<br>(①費用対効果)<br>(②他に効率的な方法がないか<br>(広域・民間活用・市民協働))<br>※【1】【3】【4】【5】【6】から | 中                | 岐阜市の文化政策と連携した事業を実施する団体への補助であり、市民への芸術文化の提供のために効率的である。<br><br>文化団体を通じて、広く市民への芸術文化が提供されており、効率的である。                          |
| 有効性<br>(期待した効果が得られたか<br>又は計画した将来に効果が得られる見込か)<br>※【2】【7】から                  | 高                | 市民に対して各団体による様々なジャンルの芸術文化の提供がされており、有効である。文化芸術団体と連携することで、市民の文化芸術活動を推進している。                                                 |
| 公平性<br>(受益者及び受益者負担は適正か)<br>※【2】【6】【7】から                                    | 中                | 岐阜市を拠点に芸術文化の振興と普及に寄与することを目的としている様々な団体へ補助を行っており、市民が多様な芸術文化に触れる機会を拡充することができる。                                              |
| 〔総合評価〕<br>(現状維持・改善(統合・縮小含む。))・廃止)                                          | 改善<br>(統合・縮小含む。) | 団体の自己資金の状況を鑑み、運営補助から事業補助への切り替えなど、補助内容を含めた検討を行う。                                                                          |

事業評価シート(R3年度事業評価用)

|    |         |     |
|----|---------|-----|
| 番号 | 0660050 | 010 |
|----|---------|-----|

【1.基本情報】

|      |            |        |           |                      |     |
|------|------------|--------|-----------|----------------------|-----|
| 事業名  | 文化会館施設整備   |        |           |                      |     |
| 担当部名 | ぎふ魅力づくり推進部 | 担当課名   | 文化芸術課     |                      |     |
| 実施方法 | 直営         | 補助等の種類 | -         | 実施主体                 | 岐阜市 |
| 実施期間 | 昭和42 年度～   | 年度     | 根拠法令・関連計画 | 文化芸術基本法、岐阜市文化会館条例・規則 |     |

【2.事業概要】

|                 |       |                                                                                                           |
|-----------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 事業の目的           |       | 市民の文化及び教養の向上と福祉の増進を図る。                                                                                    |
| 事業の内容           |       | 文化会館(市民会館及び文化センター)の施設整備                                                                                   |
| 事業<br>の<br>対象   | 何を    | 改修工事                                                                                                      |
|                 | 誰に    | 文化会館                                                                                                      |
|                 | どのくらい | 必要箇所                                                                                                      |
| 令和3年度<br>(実施内容) |       | 文化センター直流電源装置更新工事／市民会館大ホール内壁落下防止工事／文化センター3号冷温水機チューブ薬品洗浄及び過流探傷検査業務委託／文化・コンベンション施設特定天井等調査業務委託／文化センター給水設備交換修繕 |

【3.支出(行政コスト)】

(1)人にかかるコスト

|                           | 令和元年度決算額 |       | 令和2年度決算額 |       | 令和3年度決算額 |       |
|---------------------------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
|                           | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) |
| 正職員                       | 2,720    | 80    | 2,600    | 80    | 2,584    | 80    |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(旧嘱託)   | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(臨時雇用員) | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| 計(A)                      | 2,720    | 80    | 2,600    | 80    | 2,584    | 80    |

(2)物にかかるコスト

| 直接経費<br>【直接事業費】<br>(B) |       | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|------------------------|-------|--------------|--------------|--------------|
|                        |       | 103,811      | 86,734       | 31,563       |
| 直接事業費の<br>主な内訳         |       | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
| 項目                     | 委託料   | 0            | 7,271        | 7,810        |
|                        | 工事請負費 | 84,150       | 77,618       | 22,268       |
|                        | 備品購入費 | 19,161       | 429          | 0            |
| 減価償却費<br>【施設管理】<br>(C) |       | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|                        |       | 0            | 0            | 0            |
| 計(D)=B+C               |       | 103,811      | 86,734       | 31,563       |

(3)総コスト

| 総事業費(E)=A+D |  | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------|--|--------------|--------------|--------------|
|             |  | 106,531      | 89,334       | 34,147       |

【4.収入】

| 収入内訳    |  | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------|--|--------------|--------------|--------------|
| 国庫支出金   |  |              | 215          |              |
| 県支出金    |  |              |              |              |
| 市債      |  |              |              | 18,000       |
| 使用料・手数料 |  |              |              |              |
| その他     |  |              |              |              |
| 計(F)    |  | 0            | 215          | 18,000       |

【5.収支】

| 市負担額一般<br>財源(E-F) |  | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------------|--|--------------|--------------|--------------|
|                   |  | 106,531      | 89,119       | 16,147       |

【6.コストバランス】

|                             | 令和元年度   | 令和2年度  | 令和3年度   |
|-----------------------------|---------|--------|---------|
| 事業受益者                       | 施設利用者   | 施設利用者  | 施設利用者   |
| 受益者数                        | 237,619 | 75,071 | 114,976 |
| 受益者負担額(千円)                  | 0       | 0      | 0       |
| 受益者負担率(%)                   | 0.0%    | 0.0%   | 0.0%    |
| 受益者1人当たりのコスト<br>(円、一般財源ベース) | 448     | 1187   | 140     |

【7.指標】

アウトプット評価（資源投入（インプット）により産出した活動（サービス））

| 活動指標名 | 実施工事数 |       | 単位    | 件 |
|-------|-------|-------|-------|---|
|       | 令和元年度 | 令和2年度 | 令和3年度 |   |
| 目標値   | 2     | 3     | 2     |   |
| 実績値   | 2     | 7     | 2     |   |

アウトカム評価（アウトプットによりもたらされた成果）

| 成果指標名 | 施設利用者   |         | 単位      | 人 |
|-------|---------|---------|---------|---|
|       | 令和元年度   | 令和2年度   | 令和3年度   |   |
| 目標値   | 300,000 | 300,000 | 300,000 |   |
| 実績値   | 237,619 | 75,071  | 114,976 |   |
| 達成状況  | ×（未達成）  | ×（未達成）  | ×（未達成）  |   |

【8.評価】

| 評価項目                                                                       | 評価   | 理由（可能な限り定量的又は定性的な指標を用いて説明）                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 必要性<br>(①目的が市民・社会のニーズに合っているか)<br>(②事業を市が担う必要があるか(民間・国・県))<br>※【1】【2】から     | 高    | 本市の芸術文化の拠点としての役割を維持するため、老朽化に伴い計画的に整備する必要がある。<br><br>市所管施設であり、市が実施すべき。                                                 |
| 効率性<br>(①費用対効果)<br>(②他に効率的な方法がないか<br>(広域・民間活用・市民協働))<br>※【1】【3】【4】【5】【6】から | 高    | 市民の円滑な施設利用のため、必要最小限の工事を行っている。また、複数工事を同時期に施行することで会館の休館期間の短縮に努めている。<br><br>施設の老朽化や設備の経年劣化状況を考慮した計画を策定し、可能な限り効率的に修繕している。 |
| 有効性<br>(期待した効果が得られたか<br>又は計画した将来に効果が得られる見込か)<br>※【2】【7】から                  | 高    | 施設の老朽化が進んでいるため、市民が安心・安全に施設を利用できるよう適切な改修等を実施し、予期せぬ故障や事故等の発生を防いでいる。                                                     |
| 公平性<br>(受益者及び受益者負担は適正か)<br>※【2】【6】【7】から                                    | 高    | 施設利用者に不便がないよう改修や備品購入を行っている。                                                                                           |
| 〔総合評価〕<br>(現状維持・改善(統合・縮小含む。）・廃止)                                           | 現状維持 | 両施設とも老朽化が進んでいることから、岐阜市文化会館個別施設計画に基づき、継続的に改修を行っている。財政的負担の軽減及び平準化を図るよう今後も計画的な施設整備に努める。                                  |

事業評価シート(R3年度事業評価用)

|    |         |     |
|----|---------|-----|
| 番号 | 0660050 | 011 |
|----|---------|-----|

【1.基本情報】

|      |            |        |           |                      |                  |
|------|------------|--------|-----------|----------------------|------------------|
| 事業名  | 文化会館指定管理   |        |           |                      |                  |
| 担当部名 | ぎふ魅力づくり推進部 | 担当課名   | 文化芸術課     |                      |                  |
| 実施方法 | 委託(出資団体)   | 補助等の種類 | その他       | 実施主体                 | (一財)岐阜市公共ホール管理財団 |
| 実施期間 | 平成18 年度～   | 年度     | 根拠法令・関連計画 | 文化芸術基本法、岐阜市文化会館条例・規則 |                  |

【2.事業概要】

|                   |       |                              |
|-------------------|-------|------------------------------|
| 事業の目的             |       | 市民の文化及び教養の向上と福祉の増進を図る。       |
| 事業の内容             |       | 文化センター及び市民会館の運営管理及び文化芸術事業の実施 |
| 事業<br>の<br>対<br>象 | 何を    | 文化センター及び市民会館                 |
|                   | 誰に    | 市民                           |
|                   | どのくらい | 年間約30万人                      |
| 令和3年度<br>(実施内容)   |       | 文化センター及び市民会館の運営管理及び文化芸術事業の実施 |

【3.支出(行政コスト)】

(1)人にかかるコスト

|                           | 令和元年度決算額 |       | 令和2年度決算額 |       | 令和3年度決算額 |       |
|---------------------------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
|                           | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) | 人件費(千円)  | 人日(人) |
| 正職員                       | 2,720    | 80    | 2,600    | 80    | 2,584    | 80    |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(旧嘱託)   | 0        |       | 0        |       | 124      | 12    |
| パートタイム会計年度任用職員<br>(臨時雇用員) | 0        |       | 0        |       | 0        |       |
| 計(A)                      | 2,720    | 80    | 2,600    | 80    | 2,708    | 92    |

(2)物にかかるコスト

| 直接経費<br>【直接事業費】<br>(B) |       | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|------------------------|-------|--------------|--------------|--------------|
|                        |       | 337,499      | 323,903      | 338,466      |
| 直接事業費の<br>主な内訳         |       | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
| 項目                     | 指定管理料 | 337,499      | 323,903      | 338,466      |
|                        |       |              |              |              |
|                        |       |              |              |              |
| 減価償却費<br>【施設管理】<br>(C) |       | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|                        |       | 0            | 0            | 0            |
| 計(D)=B+C               |       | 337,499      | 323,903      | 338,466      |

(3)総コスト

| 総事業費(E)=A+D |  | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------|--|--------------|--------------|--------------|
|             |  | 340,219      | 326,503      | 341,174      |

【4.収入】

| 収入内訳    |  | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|---------|--|--------------|--------------|--------------|
| 国庫支出金   |  |              |              |              |
| 県支出金    |  |              |              |              |
| 市債      |  |              |              |              |
| 使用料・手数料 |  | 76,173       | 41,522       | 62,219       |
| その他     |  | 15,528       | 2,688        | 9,250        |
| 計(F)    |  | 91,701       | 44,210       | 71,469       |

【5.収支】

| 市負担額一般<br>財源(E-F) |  | 令和元年度決算額(千円) | 令和2年度決算額(千円) | 令和3年度決算額(千円) |
|-------------------|--|--------------|--------------|--------------|
|                   |  | 248,518      | 282,293      | 269,705      |

【6.コストバランス】

|                             | 令和元年度   | 令和2年度  | 令和3年度   |
|-----------------------------|---------|--------|---------|
| 事業受益者                       | 施設利用者   | 施設利用者  | 施設利用者   |
| 受益者数                        | 237,619 | 75,071 | 114,976 |
| 受益者負担額(千円)                  | 91,701  | 44,210 | 71,469  |
| 受益者負担率(%)                   | 27.0%   | 13.5%  | 20.9%   |
| 受益者1人当たりのコスト<br>(円、一般財源ベース) | 1,046   | 3,760  | 2,346   |

【7.指標】

アウトプット評価（資源投入（インプット）により産出した活動（サービス））

| 活動指標名 | 指定事業数 |       | 単位    | 事業 |
|-------|-------|-------|-------|----|
|       | 令和元年度 | 令和2年度 | 令和3年度 |    |
| 目標値   | 11    | 11    | 11    |    |
| 実績値   | 11    | 7     | 11    |    |

アウトカム評価（アウトプットによりもたらされた成果）

| 成果指標名 | 施設利用者数・両館平均稼働率 |            | 単位         | 人・% |
|-------|----------------|------------|------------|-----|
|       | 令和元年度          | 令和2年度      | 令和3年度      |     |
| 目標値   | 300,000・60     | 300,000・60 | 300,000・60 |     |
| 実績値   | 237,619・53     | 75,071・39  | 114,976・48 |     |
| 達成状況  | ×（未達成）         |            | ×（未達成）     |     |

【8.評価】

| 評価項目                                                                       | 評価               | 理由（可能な限り定量的又は定性的な指標を用いて説明）                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 必要性<br>(①目的が市民・社会のニーズに合っているか)<br>(②事業を市が担う必要があるか(民間・国・県))<br>※【1】【2】から     | 高                | 市民の文化及び教養の向上と福祉の増進を図るために、鑑賞型事業、市民参画創造型事業、普及・育成事業を効果的に実施しており、地域文化の拠点施設としての役割を果たしている。<br><br>貸館事業のみならず、本市の文化の拠点として、文化芸術事業の実施や文化芸術活動を支援する機能を有する施設として市が設置している。   |
| 効率性<br>(①費用対効果)<br>(②他に効率的な方法がないか<br>(広域・民間活用・市民協働))<br>※【1】【3】【4】【5】【6】から | 中                | 新型コロナウイルス感染症の影響を受ける前は、両館で約30万人の利用があったが、感染予防対策として座席数の制限などで利用者数は半数以下に減少した。指定管理料や老朽化に伴う施設整備費等に対して使用料等の収入は少ない。<br><br>文化芸術事業や活動をコーディネートするノウハウを有する指定管理者が運営を行っている。 |
| 有効性<br>(期待した効果が得られたか<br>又は計画した将来に効果が得られる見込か)<br>※【2】【7】から                  | 高                | いずれも中心市街地という好立地に位置し、様々なシーンに対応できる施設機能を有することから(文化センター:小劇場500席、催し広場2,000席、市民会館:大ホール1,501席)、練習室や会議室などの稼働率も高く、市民の文化の拠点として高い効果を得ている。                               |
| 公平性<br>(受益者及び受益者負担は適正か)<br>※【2】【6】【7】から                                    | 中                | 使用料等に関しては、周りの施設の状況を踏まえ、引き続き検討する必要がある。                                                                                                                        |
| 【総合評価】<br>(現状維持・改善(統合・縮小含む。）・廃止)                                           | 改善<br>(統合・縮小含む。) | 貸館事業のみならず、本市の文化の拠点として、文化芸術事業の実施や文化芸術活動を支援する機能を有し、市の文化芸術振興に重要な役割を担っている。ただし、指定管理料や老朽化に伴う施設整備費等に対して使用料等の収入は少ないことから、今後の管理運営及び施設のあり方について、引き続き検討を行う。               |