

## 【特選】岐阜市長賞



京町少年消防クラブ4年 澤田 富貴子

### 【コメント】

人物をシルエットで描くことによって、火災が起こった時の後悔や悲しみの様子をうまく表しています。それと対比するように、勢いのある動きと鮮やかな赤色で描かれた炎が背景に配置され、より火災の恐ろしさを強調しています。所々に描かれた樹木は、画面に奥行きを持たせており、さらに「後悔の涙で炎は消せません」という言葉が、効果的に作品を印象付けています。