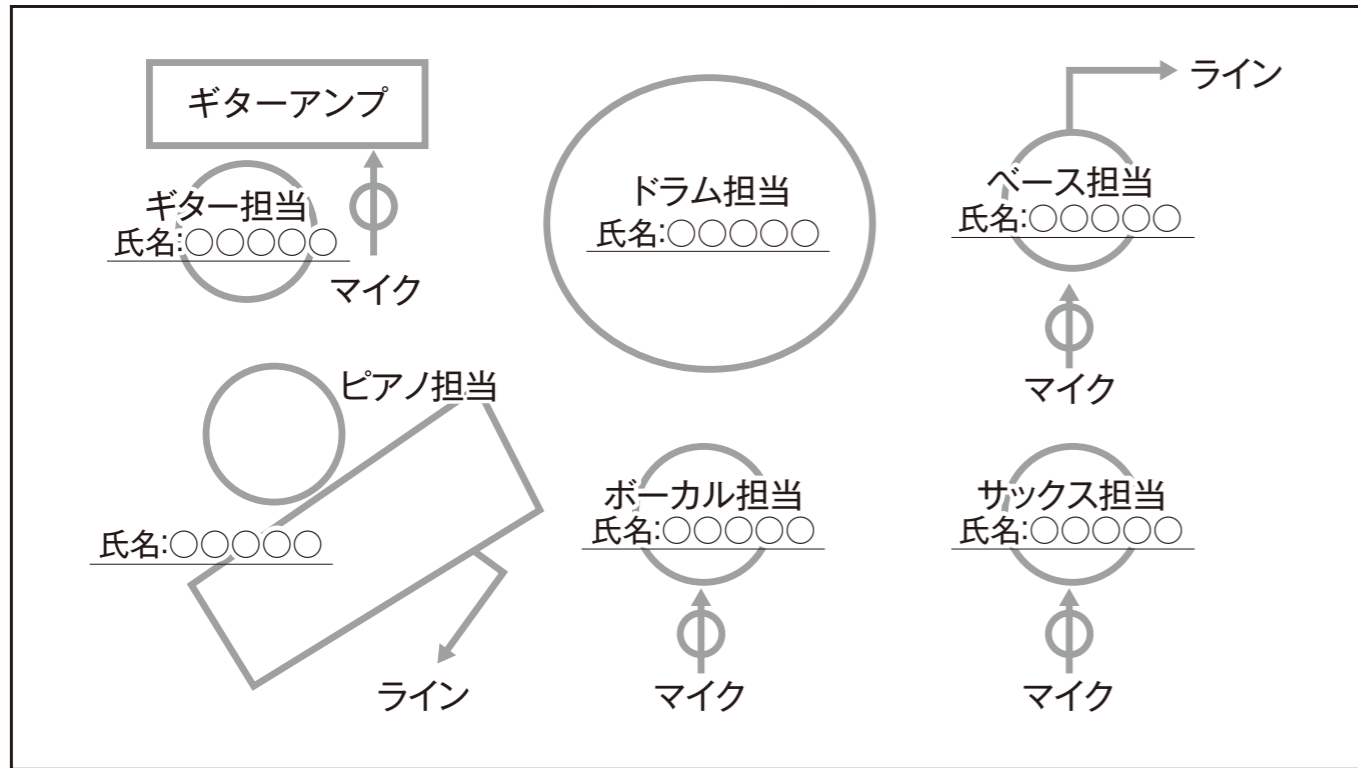


# ステージ構成

## <記載例>



☆ステージ構成をご記載ください ※担当パートの氏名を必ずご記載ください。

Blank area for recording the stage composition and artist names.



♪ 音楽イベントに出演しよう ♪

### 会場

- ① みんなの森 ぎふメディアコスモス  
みんなの広場カオカオ  
(雨天:ドリームシアター岐阜)
- ② 柳ヶ瀬グラスル35 Gテラス
- ③ OKB岐阜中央プラザ わくわくベースG
- ④ 円徳寺
- ⑤ 岐阜市文化センター 小劇場

### 主催

文化庁、厚生労働省、岐阜県、「清流の国ぎふ」文化祭2024実行委員会、岐阜市、「清流の国ぎふ」文化祭2024岐阜市実行委員会、さんぽde野外ライブ実行委員会

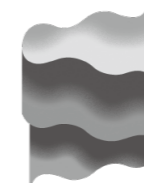
### 後援

岐阜市芸術文化協会

第39回国民文化祭 第24回全国障害者芸術・文化祭


「清流の国ぎふ」  
文化祭2024

ともに・つなぐ・みらいへ～清流文化の創造～  
2024年10月14日(月・祝)～11月24日(日)



「清流の国ぎふ」  
文化祭2024  
公式ウェブサイト

# 出演者募集

募集内容	<p>《募集期間》 令和6年6月1日(土)～令和6年6月28日(金)必着</p> <p>《募集数》 40組(一会場8組)</p> <p>《出演時間》 一組45分(舞台転換込)</p> <p>《出演料》 一組3千円(出演者数に関わらず一律料金)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>入金後の出演辞退は返金不可です。</li> </ul> <p>《支払》 出演決定通知(7月中旬)から約2週間以内に振込または持参</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>振込手数料はご自身でご負担ください。</li> <li>入金確認ができない場合は出演取消となる場合があります。</li> </ul> <p>《その他》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>出演会場と詳細な出演時間の指定はできません。</li> <li>応募者数等により開始時間、出演時間の変更の可能性があります。</li> <li>申込み多数の場合は主催者にて抽選し決定します。</li> <li>抽選結果は申込者全員にご連絡いたします。</li> <li>抽選方法や抽選の詳細に関するお問い合わせは受け付けません。</li> </ul>
応募資格	<p>《全会場共通》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>年齢、プロ、アマチュア、ジャンルは問いませんが、大音量での演奏は不可です。 ※公共の場での演奏ということをご理解いただきお申込みください。</li> <li>楽器等を使用した演奏が主体であること。</li> <li>電話およびメールでの打ち合わせが可能であること。</li> <li>未成年者の方は、出演に対して保護者の同意が得られること。 ※申し込んだ時点で同意を得ているとみなします。</li> <li>政治的・宗教的な宣伝活動は不可です。</li> </ul>
応募方法	<p>(1) 申込フォーム</p> <p>(2) 下記の提出物(ア)、(イ)を同封の上、郵送、メールまたは持参</p> <p>(ア) 申込用紙</p> <p>(イ) 出演者全員が写った写真(パンフレット掲載用)</p> <p>《その他》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>メールは、添付込み10MB以下サイズでお願いします。</li> <li>申込用紙及び写真の返却は不可です。</li> </ul>
応募・お問い合わせ先	<p>〒500-8701 岐阜市司町40-1 岐阜市役所10階 文化芸術課内</p> <p><b>さんぽ de 野外ライブ実行委員会</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>電話 058-214-4973</li> <li>メール bunkageijutsu@city.gifu.gifu.jp</li> <li>申込フォーム <a href="https://logoform.jp/form/BcLm/GIFU_city_88326">https://logoform.jp/form/BcLm/GIFU_city_88326</a></li> </ul> <div style="text-align: right;"> <p>申込フォーム</p>  </div>

## 【注意事項】

- 大音量がでる楽器(ドラム、太鼓等)は、文化センターのみで使用可能です。
- 住宅に近接している会場では主催者判断で音量を制限することがあります。
- アンプ、スピーカー、マイク、マイクスタンド(以上、全会場)及びドラムセット(文化センターのみ)は用意します。
- 楽器、椅子、譜面台、ライン、エフェクター等は全て各自での持ち込みとなります。持ち込みたい機材等がある場合は、音響業者との打ち合わせの際に相談ください。
- 伴奏音源のみを用いた歌唱は出演不可です。
- 楽器等の持ち込み機材、その他貴重品の故障・盗難等について、主催者は一切の責任を負いません。貴重品等は身に着ける等管理をお願いします。
- 施錠できる控室または待機場所はありません。
- CD等の販売行為、投げ銭箱の設置等、営利目的の活動は一切できません。
- チラシ等はバンド・団体の紹介のもの以外は置くことができません。
- 公共の場に不適切な選曲(卑猥、暴力、誹謗中傷をはじめ観客を不快にさせる言動)は、主催者判断で演奏を中止していただく場合があります。
- 出演者自身の責めにより負傷された場合、主催者は一切責任を負いません。
- ステージ音響担当会社から、ステージセッティングについてご連絡させていただきます。
- 個人情報につきましては、主催者及びステージ音響担当会社において当イベント開催のためにのみ使用し、適切に管理いたします。
- 当日の記録写真等はホームページや翌年の広報などで使用させていただく場合があります。
- 交通費を含む経費はすべて出演者の自己負担となります。
- 自然災害や社会情勢の状況、不測の事態により、やむを得ず開催を中止する場合があります。
- このほか、必要な事項は主催者が別に定めます。

キリトリ

# さんぽ de 野外ライブ 出演申込用紙

フリガナ																
名称 (グループ名等)																
代表者	住所	〒														
	フリガナ											年齢	歳			
	氏名											担当パート				
	アドレス											電話番号 /携帯番号				
代表者以外 の出演 メンバー	氏名	(例) ①岐阜 太郎、②岐阜 花子、③岐阜 鮎子														
	使用 楽器	(例) ①キーボード、②ギター、③ボーカル														
出演人数		人			ジャンル											
活動実績		※出演順等の検討に使用し、抽選に影響はありません。														
自己PR (50字程度)		※パンフレットに掲載予定														
出演希望時間		午前のみ				午後のみ				どちらでもよい						
令和5年度の参加		有			無			(令和5年度参加有の方) ステージ構成の変更			有			無		
パンフレット 掲載用写真		今回添付済				後日送付予定(7月15日締切)										

裏面あり→