

岐阜市生涯学習・女性センター評価表

■評価基準

業務の履行状況、市の要求水準に対する達成度など	評 価
「協定内容あるいは要求水準等」に対して優れている * 協定内容どおり業務を履行し、利用者満足度が優れている場合など	S
「協定内容あるいは要求水準等」に対して良好 * 協定内容どおり業務を履行し、利用者満足度が良好な場合など (100%)	A
「協定内容あるいは要求水準等」に対して概ね良好 * 協定内容どおり業務は履行しているが、利用者満足度が概ね良好な場合など (概ね90%以上)	B
「協定内容あるいは要求水準等」に対して下回る * 協定内容の業務に一部不履行がある場合など (概ね60%以上)	C
「協定内容あるいは要求水準等」に対して顕著に下回る * 協定内容の業務に相当不履行がある場合など (未着手含む)	D

■評価表

区 分	選定基準	評 価 項 目	具体的要求水準	評 価
公平性 透明性	住民の平等利用が確保されるとともに、効率的な運用が図られること	岐阜市生涯学習・女性センターの運営上の基本方針	所管の各室と連携を図りながら、岐阜市の生涯学習推進及び男女共同参画推進の拠点施設として、岐阜市の施策に沿った運営を行っているか	S
効果性	生涯学習・男女共同参画・ボランティア等の市民活動・市民芸術文化振興に関する広範で専門的な知識、技術及び経験を有し、センター事業を一体的に実施することにより、センターの設置目的を達成できること	生涯学習推進業務を行っていく上での方針と主な事業計画	岐阜市の施策に沿って、現代的課題に関する講座等の学習機会の提供、啓発イベントの実施、学習情報の収集・提供、学習相談等の業務を行っているか	A
		男女共同参画業務を行っていく上での方針及び主な事業計画	岐阜市の施策に沿って、男女共同参画に関する講座等の学習機会の提供、情報の収集・提供、女性相談の実施、男女共同参画を推進する市民活動団体・グループとの交流・連携等の事業を行っているか	A
		ボランティア等の市民活動の支援業務を行っていく上での方針及び主な事業計画	岐阜市の施策に沿って、ボランティア養成講座の実施、啓発イベントの実施、ボランティアや市民活動団体の交流、ボランティア相談業務等の事業を行っているか	A
		市民芸術文化振興業務を行っていく上での方針及び主な事業計画	岐阜市の施策に沿って、岐阜市民文化祭の開催、文化助成事業、文化団体等の交流・支援等の事業を行っているか	A
効率性	センターの効用が最大限発揮されるとともに、その管理に係る経費の削減が図られること	施設管理業務を行っていく上での方針と具体策	各種機械設備の保守点検等を行うとともに、防犯・防火体制を整え、日常の安全確保に努めているか。また、危機管理マニュアル・緊急連絡網等を整備し、緊急事態に対応できる体制ができているか	A
		指定管理に関する経費の設定額の妥当性と経費削減の具体策	具体的な経費の削減の方策を掲げ、努力しているか。	B
		効率的な運営を図るための組織の構造	各係の職員の配置を工夫し、開館時は常に業務に支障が出ないようにローテーションが組まれているか	A
安定性 安全性	事業計画書の内容に即し、指定管理者の行う業務を安定的に実施する能力があること	必要な人材の配置と職能及び人材育成の方針	事業を実施するために必要な資格や知識・経験を有する職員を配置しているか。また、業務に必要な研修を実施し資質の向上に努めているか	A

■総合評価

生涯学習センターにおいては、生涯学習情報コーナーの充実、生涯学習相談窓口の新設、民間企業や国の機関・裁判所などと連携した新たな講座の開発など、生涯学習拠点施設として、岐阜市と連携を密にしながら積極的に事業を行っており、市民に対し、より充実した生涯学習情報や良質な講座を提供しようという意欲的な姿勢が感じられる。

また、女性センターにおいても、男女共同参画や子育て支援に関する講座・イベントなどを、市民・NPOと協働して積極的に行い、岐阜市の男女共同参画施策に大きく貢献している。

さらに、ハートフルスクエアG開館5周年記念フェスティバルの開催に際しては、利用団体の協力を得て、全館を挙げて9日間にわたりイベントを開催し、施設のPRや生涯学習活動及び男女共同参画の推進に努めている。

なお、施設の利用状況については、前年度に比べ利用者数、稼働率ともに増加し、有効利用が図られている。

以上のように、それぞれの事業運営において良好であり、また、施設管理業務についても適正な管理が行われており、総合的に良好である。

■岐阜市市民参画部指定管理者選定委員会の意見

岐阜市担当室と定期的な連携会議を開催し、市の生涯学習・男女共同参画施策を着実に展開している。また、新たに生涯学習相談窓口を開設し、公民館、コミュニティセンターや民間カルチャーセンターの情報なども収集・発信するなど積極的な施設運営を行っており、評価することができる。

主催講座には多くの市民が参加しており、現代的課題を中心とした良質な講座が企画実施されていることがうかがえる。

経費の節減や施設運営の効率性に関しては十分努力されているが、今後も市民へのサービス提供施設であることのバランスをとっていく必要がある。

全体として、良好な施設運営がなされていると認められる。