

平成 28年度 下 半期 指定管理者管理運営状況シート

●施設の概要

施設名	岐阜市生涯学習／女性センター	所管課	男女共生・生きがい推進課、文化芸術課
所在地	岐阜市橋本町一丁目10番地23		
指定管理者名	公益財団法人岐阜市教育文化振興事業団		
指定期間	平成24年4月1日～平成29年3月31日		
選定方法	<input type="checkbox"/> 公募 <input checked="" type="checkbox"/> 非公募		
料金制	<input checked="" type="checkbox"/> 使用料 <input type="checkbox"/> 利用料金 <input type="checkbox"/> 料金徴収なし		
指定管理委託料 (年額)	215,352,421円(平成28年度)		
施設の設置目的	市民の生涯学習を推進するとともに、男女共同参画社会の実現を図るため		
施設概要	鉄骨造高架下3階建て 延床面積 11,555㎡(併設施設含む) 大研修室、中研修室、研修室50、研修室30、小研修室1～4、和室研修室1・2、音楽スタジオ大・小1・2、パソコンルーム、クラフト室、交流サロン、情報コーナー、生涯学習・ボランティア相談コーナー、市民活動ルーム、平和資料室、こどもの部屋、展示コーナー、駐車場		

●利用状況

		H28 下半期	H28 上半期	H27 下半期	H27 上半期	H26 下半期
利用者数(単位:人)		104,402	93,500	107,085	98,708	112,261
各室稼働状況(%)	大研修室	85.9	79.1	84.2	84.7	87.6
	中研修室	93.5	93.8	93.6	90.9	93.5
	研修室50	92.4	89.3	92.4	92.6	91.8
	研修室30	95.9	96.6	95.9	93.7	97.6
	小研修室1	98.8	99.4	99.4	97.7	100.0
	小研修室2	98.2	96.6	97.1	91.5	97.1
	小研修室3	95.9	98.3	96.5	94.3	96.5
	小研修室4	99.4	98.3	98.8	94.3	95.9
	和室研修室1	31.8	2.8	29.2	32.2	39.4
	和室研修室2	96.5	15.8	95.9	97.7	99.4
	音楽スタジオ大	93.5	91.5	96.5	93.7	99.4
	音楽スタジオ小1	92.4	91.5	87.1	87.0	94.1
	音楽スタジオ小2	67.6	71.2	76.0	72.3	77.1
	パソコンルーム	83.5	82.5	84.8	81.9	91.2
クラフト室	79.4	73.4	80.1	74.0	75.3	

●業務の履行確認

区分	確認事項	履行状況
利用者サービス	①供用日・供用時間の遵守 ②適切な人員配置 ③広報の方策 ④苦情への対応	①適切な運用が行われている。 ②適切な運用が行われている。 ③ホームページ、広報誌、各種情報誌、ラジオなどを利用して、主催事業や活動内容の情報提供を推進している。 ④アンケートを実施するとともに、窓口等で利用者の意見を聞いて、可能な限り迅速に対応している。
自主事業・提案事業	1. 生涯学習推進業務及びボランティア等市民活動支援業務 ①現代的課題を中心とした学習機会の充実 ②地域づくり、まちづくりの推進役となる市民講師等人材の養成 ③生涯学習・ボランティア情報の提供及び相談の充実 ④生涯学習拠点施設としての機能の充実  2. 男女共同参画推進業務 ①学習研修機能の充実 ②情報の収集と発信 ③グループや団体とのネットワークづくり ④女性相談の充実  3. 市民芸術文化振興業務 ①芸術文化への参加・参画の促進 ②芸術文化を担う人材の育成、顕彰 ③芸術文化施設の充実 ④伝統的芸術文化の伝承や活用 ⑤新たな協働による芸術文化の振興	1. 生涯学習推進業務及びボランティア等市民活動支援業務 ①ハートフルレクチャーなど7講座開催、延べ795人受講、ITコラボレーター会と協働でパソコン講座を開催、延べ4,100人受講。 ②市民自主講座42講座開講、市民講師ステップアップ講座開催、64人受講。ボランティア基礎講座開催、 ③市民活動ルームを運営(延べ6,269人利用)。生涯学習・ボランティア相談コーナーの運営(251件の相談、68件のボランティアコーディネート)。ハートフルスクエアG情報誌の発行(1月、3月)。 ④ハートフルフェスタ2017を開催。講演会では、146人受講。地域貢献事業として、美濃中山道ふるさと祭りや清水川さくらまつりに出展(延べ773人参加)やハートフルフェスタにおいて「開館15周年記念ブース」を設置(延べ1,042人参加)。  2. 男女共同参画推進業務 ①ワーク・ライフ・バランス講座など8事業開催、延べ592人参加。 ②女性センターだより(37)の発行(10月) ③子育て指導者サポート事業などを開催、延べ697人参加。 ④電話・面接相談などを開催、延べ相談件数546人(電話相談:299件、面接相談:141件)、セミナー延べ106人受講 自主企画事業:ワークショップによる多文化共生講座など開催、68人参加。  3. 市民芸術文化振興業務 ①岐阜市民文化祭(美術展覧会、芸術祭、文芸祭)の開催。 ②自主事業の実施 市民芸術文化・スポーツ基金文化事業助成(上半期7件、下半期5件) 岐阜市芸術文化奨励賞2名 ③みんなの森ぎふメディアコスモスにおいて岐阜市美術展覧会、岐阜市民芸術祭の開催。 ④岐阜市文芸祭(小・中学生の部)の開催。 ⑤市芸術文化協会との連携によるリレートーク(上半期2回、下半期1回)、まちかどコンサート(上半期1回、下半期2回)の開催(交流サロン)、広報誌の発行(11月、3月)
施設管理	日常点検(保全)業務 ①施設管理 ②警備業務 ③清掃・受付 ④駐車場管理 ⑤ごみ収集 ⑥消防設備点検(自主点検) ⑦不審者、危険物(自主点検) 法定点検業務 ①消防設備点検(年2回) ②空気環境測定(年6回) ③飲料水水質検査(残留塩素測定)(週1回) // (15・10項目)(年2回) // (12項目)(年1回) ④貯水槽清掃、消毒(年1回) ⑤排水設備清掃(汚水槽含む)(年1回) ⑥ネズミ・昆虫等防除(年2回) ⑦家用電気工作物保安管理(年6回) ⑧昇降機保守点検(年1回) ⑨自動車用エレベーター保守点検(年1回) ⑩建築設備点検(年1回) ⑪建築物点検(3年に1回)  定期点検業務 ①昇降機保守点検(年12回) ②自動車用エレベーター保守点検(年12回) ③空調設備保守点検(年2回) ④自動扉保守点検(年4回) ⑤パソコン及び周辺機器保守点検(年4回) ⑥駅西駐車場サービス券機保守点検(年1回) ⑦駐車場料金精算設備保守点検(年3回)	日常点検(保全)業務 ①良好 ②良好 ③良好 ④良好 ⑤良好 ⑥特記事項なし ⑦特記事項なし 法定点検業務 ①2/28に実施 ②11/16、1/18、3/15に実施 ③毎週水曜日に実施 1/31に実施 上半期に実施 ④1/31に実施 ⑤2/28に実施 ⑥3/10～/24に実施 ⑦11/1、1/5、3/2に実施 ⑧3/28に実施 ⑨2/28に実施 ⑩2/28に実施 ⑪2/28に実施  定期点検業務 ①10/25、11/29、12/27、1/31、2/28、3/28に実施 ②10/25、11/29、12/27、1/31、2/28、3/28に実施 ③11/29に実施 ④12/27、2/28に実施 ⑤10/25、12/27、1/31、2/28、3/28に実施 ⑥上半期に実施 ⑦11/29、3/28に実施

施設修繕	下記の観点からの修繕実施状況 ①迅速な修繕の実施 ②指定管理者のノウハウを生かした修繕・整備	①日常点検の中で施設及び備品の状況を適切に把握し、不具合箇所が発見された場合は迅速に対応している。 ②施設利用者への対応など、ノウハウを生かして適切に修繕・整備を行っている。
危機管理・法令遵守	①個人情報の保護 ②非常時の対応策 ③関係法令の遵守	①岐阜市個人情報保護条例、岐阜市個人情報保護条例施行規則及び(公財)岐阜市教育文化振興事業団個人情報保護規定により適切に実施されている。 ②危機管理マニュアルを整備するとともに、事故防止対策の実施、防犯対策の実施、防火対象物点検報告特例認定を取得するなどを行っている。 ③関係法令を順守し、運営されている。

### ●利用者評価

利用者アンケートの実施状況	10月8日～14日、11月22日～28日、12月15日～21日、1月8日～14日、2月15日～21日、3月1日～7日 アンケート総数：191件	
利用者アンケートの実施結果	<p><b>○利用した部屋は</b>          大研修室 5.24%、中研修室 7.85%、研修室50 7.33%、研修室30 8.90%、小研修室1 13.61%、小研修室2 10.99%、          小研修室3 13.09%、小研修室4 11.52%、和室研修室1 2.09%、和室研修室2 8.90%、音楽スタジオ大 3.66%、          音楽スタジオ小1 2.62%、音楽スタジオ小2 0.00%、クラフト室 3.14%、パソコンルーム 1.05%</p> <p><b>○スタッフの対応について</b>          満足 66.8%、やや満足 13.2%、ふつう 19.5%、やや不満 0.5%、不満 0.0%</p> <p><b>○施設や設備の管理状況(整理整頓、壊れた個所の有無など)</b>          満足 56.8%、やや満足 21.6%、ふつう 19.5%、やや不満 1.6%、不満 0.5%</p> <p><b>○全体的な満足度</b>          満足 66.5%、やや満足 18.8%、ふつう 13.6%、やや不満 1.0%、不満 0.0%</p>	
利用者からの要望・苦情と対応・改善	<p>壁の一所 壁紙の破れがありました。          → ご指摘ありがとうございます。壁紙を確認したところ、壁紙のつなぎ目がはがれておりました。休館日に修繕いたしました。</p> <p>もう少し広いと思った。          → 部屋の広さのイメージが違ったようで、申し訳ありませんでした。事前に利用時間の合間に下見も可能ですのでご相談ください。</p> <p>ホワイトボードイレーザの消しあとが残る。          → 当方でホワイトボードの表面とペン、イレーザを確認しましたが、それ自体の状態には問題ないようですが、書いてから長時間立った状態ですと、消しにくい場合もあるようです。ご不便をおかけしますが著しく消しにくい場合は事務所までお尋ねください。</p> <p>時々、畳に墨のようなものが付いたりして汚れていることがあるので、汚した人はきれいにしておいていただきたいですね。          → 定期的に清掃していますが、利用後にすべてのお部屋を清掃することができず、どうしても行き届かないことがあります。このようなときは、遠慮なさらずに職員にお申し付けください。また、利用後は、原状復帰していただくようお客様に引き続きお願いしていきたいと思っておりますので、ご協力お願いいたします。</p> <p>カギが開いていた。不用心です。          → 利用された方へは、利用後部屋の原状復帰と消灯・施錠等はチェック表を記入いただいで管理しておりますが、改めてお願いしていきます。ご迷惑おかけしました。</p> <p>プロジェクターが不調であった。部屋が小さいわりには音がうるさいのでマイクが必要。          → 詳しい状況が分かりかねるのですが、パソコンとプロジェクターの接続が不安な方は、事前の試写をご案内させていただいております。ワイヤレスマイクの貸出も承っておりますので、お気軽に職員にお声掛けください。</p> <p>今日の会場は人数に対してややせまく感じました。          → 研修室30は定員30人ということでご案内しておりますが、今回はそれを越す人数でのご利用でしたでしょうか。次に大きいお部屋ですと、研修室50、中研修室という50名定員の研修室がございます。使用目的・利用人数に合わせて空いているお部屋を案内いたしますので、受付職員にもお気軽にご相談ください。</p> <p>畳がもう少しキレイだとうれしいです。靴下が黒くなりました。          → ご迷惑をおかけしました。今後ひどい汚れがあった場合は職員をお呼びください。対応させていただきます。なお、利用後は、清掃等原状復帰いただくようお客様に引き続きお願いしていきたいと思っておりますので、ご協力お願いいたします。</p> <p>初めての利用で設備の使用方法等がよく分からなかった。          → 設備の使用方法が分かりにくかったということで、申し訳ありませんでした。音響操作卓や備品の位置などについては案内表示をしておりますが、不明な点がありましたら説明させていただきます。今後は内線で職員をお呼びください。</p> <p>ドアストッパーがあると良い。扉をしめてしまうと後から来る人がとても入りづらいようなので。          → 研修室は基本的に扉を閉めた状態でご利用いただく部屋になっているため現在はすべてのお部屋に設置しておりますが、ご希望の場合は窓口で貸し出しが可能です。必要な場合はお気軽にお申し付けください。</p> <p>トイレのライトはセンサーにしたら(LED)また他のところも。トイレの便座が冬は冷たいので困る。          → お手洗いの照明はLEDではないですが、センサーで利用が一定時間ない場合は消灯するようになっています。冬場は便座が暖かいと良いという意見については、費用がかかることもあり、市の公共施設として何が適切か今後検討していく必要があると思っております。貴重なご意見ありがとうございます。</p> <p>毎月の申し込みを簡素化してほしい。コミセンの様に三ヶ月毎に更新するとか？          → 窓口への来館と書類の提出が煩わしいということであれば、岐阜市公共施設予約システムに登録していただくと、パソコンや携帯電話からインターネットで予約やキャンセルをすることができますので、よろしければそちらをご利用ください。(個人での登録や営利目的利用での登録はできません。)          また、まとめて申し込みたいということですが、定期的に活動する団体には有利かもしれませんが、そうではない団体もありますので、現状のきまりとさせていただきます。何卒ご理解をお願いいたします。</p> <p>隣の部屋の音が聞こえるのは気になった。          → 大変申し訳ありませんでした。小研修室は壁1枚で隣り合わせになっており、声が聞こえてしまう場合があります。利用者の皆様には大きな音での研修は控えていただくようお願いしておりますが、気になるようでしたら職員にお申し付けください。</p>	

●指定管理者の選定基準に基づく評価

区分	選定基準	評価項目	具体的な業務要求水準	評価		
				指定管理者	所管課	評価委員会
公平性 透明性	住民の平等 利用が確保 されること	岐阜市生涯学習／女性センターの運営 の基本方針	・所管の各課と連携を図りながら、岐阜市の生涯学習推進及び男女共同 参画推進の拠点施設として、岐阜市の施策に沿った運営を行っているか	S	S	S
		情報公開、広報の方策	・市の情報公開制度に基づき公開されているか。 ・指定管理者の発行する広報誌、チラシやホームページで広報されている か	S	S	S
	区分評価					S
効果性	事業計画書 の内容が、 対象施設 の効用(設置 目的)を最大 限発揮する ものであるこ と	生涯学習推進業務を行っていく上での方 針と主な事業計画	・岐阜市の施策に沿って、現代的課題に関する講座等の学習機会の提供、 啓発イベントの実施、学習情報の収集・提供、学習相談等の業務を行 っているか	S	S	S
		男女共同参画業務を行っていく上での方 針と主な事業計画	・岐阜市の施策に沿って、男女共同参画に関する講座等の学習機会の提供、 情報の収集・提供、女性相談の実施、男女共同参画を推進する市民活 動団体・グループとの交流・連携などの事業を行っているか	S	S	S
		ボランティア等の市民活動の支援業務を行 っていく上での方針と主な事業計画	・岐阜市の施策に沿って、ボランティア養成講座の実施、啓発イベントの実 施、ボランティアや市民活動団体の交流、ボランティア相談業務等の事業 を行っているか	S	S	S
		市民芸術文化振興業務を行っていく上での 方針と主な事業計画	・岐阜市の施策に沿って、岐阜市民文化祭の開催、文化助成事業、文化団 体等の交流・支援等の事業を行っているか	S	S	S
		貸館業務を行っている上での方針と主な 事業計画	・生涯学習、男女共同参画活動の場として提供されているか	A	A	A
		既存業務の改善、工夫又は新規の魅力 的な提案の有無、内容	・業務内容を常に見直し、業務改善に取り組んでいるか	S	S	S
		利用者ニーズ、苦情などの把握方法及び 対応方策など	・利用者へのアンケート調査を実施しているか ・また、その結果、利用者の要望、クレームに対し適切に対応しているか	S	S	S
		利用者に対するサービス向上の方策(窓 口対応、プロモーション、設備等の整備な ど)	・接客等の職員研修が実施されているか ・定期的に設備の点検を行い、必要に応じて改善されているか	S	S	S
区分評価					S	
効率性	事業計画書 の内容が、 管理経費の 縮減が図ら れるもので あること	指定管理に関する経費の設定額の妥当 性と経費縮減の具体策	・収支予算と実績とは大きくないか ・具体的な経費の削減の方策を掲げ、努力しているか	S	S	S
		効率的な運営を図るための組織の構造	・各係の職員の配置を工夫し、閉館時は常に業務に支障が出ないように ローテーションが組まれているか	A	A	A
	区分評価					A
安定性 安全性	事業計画書 に沿った管 理を安定し て行う物的 能力、人的 能力を有し ていること	スタッフ(採用予定者も含む)の管理、監 督体制	・より良いサービス、活動を提供するために職員が勤務しやすい職場環境 ができていないか	A	A	A
		リスクへの対応方策(利用者の安全確保 策、防止策、非常時の対応マニュアルな ど)	・危機管理マニュアル・緊急連絡網等を整備し、緊急事態に対応できる体 制ができていないか ・また、個人情報保護等法令順守は適切に行われているか	S	S	S
		施設管理業務を行っていく上での方針と 具体策	・各種機械設備の保守点検等を行うとともに、防犯・防火体制を整え、日常 の安全確保に努めているか。	S	S	S
		必要な人材の配置と職能及び人材育成 の方針	・事業を実施するために必要な資格や知識・経験を有する職員を配置して いるか。 ・また、業務に必要な研修を実施し資質の向上に努めているか	S	S	S
		その他指定管理者の提案によるもの	・常に市民参画部と情報交換しながら、市の施策にあった事業が展開して いるか	S	S	S
区分評価					S	
貢献性	事業計画書 の内容が、 岐阜市ある いは施設が ある特定の 地域(以下 「地元」とい う。)の振 興、活性化 などに貢献 できるもので あること	地元での社会活動の参加及び地元への 貢献に関すること	・定期的に施設周辺の清掃を実施しているか ・周辺自治会と連携して、地元のまちづくり活動に協力しているか	S	S	S
		地元の法人その他の団体の育成(一部 業務の再委託先)	・業務の再委託先は、原則、市内に主たる事務所を有する業者から採用 しているか	S	S	S
		その他指定管理者の提案によるもの	・長良川大学へ協力しているか ・ハートフルスクエア-G内の他施設と協力して、駅周辺の賑わいの創出に 努めているか	S	S	S
		区分評価				



<p>今期の取組みに対する評価</p>	<p><b>女性センター</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指定管理仕様書・事業計画書及び岐阜市男女共同参画基本計画に基づき、必要に応じて所管課の指示を仰ぎながら、主催事業の開催について計画通りに実施した。</li> </ul> <p><b>&lt;実施事業&gt;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>8月から始めた「夜間電話相談」を継続実施した。周知をさらに図るために携帯用相談カードを作成して、市内各施設に設置し啓発に努めた。 また、電話相談のクオリティを上げるために、スーパーバイザーを招聘したり、メイン相談員を中心にケース検討会を行った。相談員としてのスキルアップを図り、相談者に寄り添いながら悩みの解決に向けて一緒に考えるよう努めた。</li> <li>『ハートフルフェスタ2017』(1月28・29日)では、「ハートフルネットぎふ」との合同企画「なぜ女性の議員が必要なのか? ~女性参政権行使70年 今、そしてこれから~」をテーマに、市民参加型交流会を開催した。女性の政治参加の必要性について理解を深めていただくことができ有意義な事業となった。 また、館内5施設が協力し「開館15周年記念ブース」を設けたほか、ブースや発表への参加を積極的に呼びかけたため、一層のにぎわいを創出した。</li> <li>『お出かけお迎え101回! 男女共同参画セミナー』(出張講座)では、11月に岐阜労働局へ、12月に岐阜大学へ、2月に市立中学へ、3月は企業へ講師として出向いた。テーマ、対象者、年齢が違う中、依頼されたテーマで男女共同参画の啓発に努めた。</li> <li>「ぎふし男女共同参画情報紙『織』」は、『チャレンジ支援セミナー』の修了者有志による編集委員が、職員と一緒に企画・編集した。情報紙を作成することによって、セミナー参加だけでなくとどまらず、男女共同参画の理解と意識を高めた。さらに『ハートフルフェスタ』への参加など、自分の強みに気づき、様々なチャレンジをする姿が見受けられた。</li> </ul> <p><b>&lt;その他&gt;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>HPは、「イベントカレンダー」で主催事業を分かり易く紹介した。1月から「所長つうしん」を始め、男女共同参画に関すること、主催事業に関することなど、読みやすいタッチで書き綴り、女性センターの存在をアピールするように心がけた。</li> <li>女性センター情報コーナーのリニューアルを図るために、全国女性会館協議会主催の「男女共同参画センターの情報事業を再構築する」の研修を受けた。</li> <li>自主企画事業として『ワークショップによる多文化共生講座~みんなちがって、それでいい~』及び『上映会』(11月)を実施した。国や地域で生活習慣や考え方が大きく異なることを、出身者から学ぶことができた。</li> </ul>
<p>前回までの意見の取組み状況</p>	<p><b>生涯学習センター</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>「初心者のためのタブレット講座」などWiFi環境を利用した講座を引き続き開催していきたい。</li> <li>働く男性の受講機会を増やすため、講座の日時や内容の見直しを図った。</li> </ul> <p><b>女性センター</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>相談内容から発見される課題は、社会の動向に則したものであることが多いと言える。 これを受けて、『ココロを軽くする』相談セミナー』(12月)においては、「最期まで自分らしく生きるために」を、『ワーク・ライフ・バランス講座』(2月)においては、「認知症にならないための生活術」を、『パパママのための子育て支援講演会』(3月)においては、「子どもの自己肯定感UP!」といったテーマで主催事業に繋げ、相談者にも開講の情報を提供した。</li> </ul>
<p>今後の取組み</p>	<p><b>生涯学習センター</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>生涯学習拠点施設としての機能を活かしながら「個人の需要を充足する生涯学習」だけでなく「現代的課題に対応する生涯学習講座」を企画し事業の充実を図る。</li> <li>市民自身が講師となり生涯学習の担い手となる「市民自主講座」の開講支援や更なるスキルアップを目指す「市民講師ステップアップ事業」、「生涯学習によるまちづくり人材養成事業」など、将来的に岐阜市において地域づくり、まちづくりの推進役となる人材の養成に努める。</li> <li>「地域貢献事業」・「賑わい創出事業」の実施やホームページ、情報誌などを活用し市民のニーズに応じた情報の発信に努める。またみんなの森ぎふメディアコスモスやコミュニティセンター、公民館など地域に密着した施設と連携を図ることで、相乗効果による情報の共有や発信を充実させる。</li> <li>市民のためのボランティアサービスの一環として、今後も継続してメディアコスモス内市民活動交流センターでの相談業務を実施する。さらに社会福祉協議会との連携も強化し市民のボランティアに対する全てのニーズに応えられるよう努めていく。</li> <li>信長公450プロジェクト実行委員会から受託した「信長公川柳コンクール」について、作品が多く集まるよう市民の周知に努めていく。また、審査会を行い、入賞作品の展示や表彰式を滞りなく実施したい。</li> </ul> <p><b>女性センター</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>男女共同参画拠点施設としての機能を活かしながら、男女共同参画社会の実現を目指した講座を企画し事業の充実を図る。</li> <li>『男女共同参画週間事業』(6月)では、「ママ、おうちで起業したよ! ~自分の想いをカタチにする秘策~」をテーマとして、講演会、交流会を行う。また図書館分館と連携して、1・2階で男女共同参画関連図書コーナーを設置する。さらに「ぎふの輝き人」展などをハートフルスクエアG館内のみならず、岐阜市役所本庁舎1階の市民ホールでも併せて展示する。</li> <li>女性センター情報コーナーの充実を図り、より身近に男女共同参画に関する情報を市民に提供していく。</li> </ul>

## ●所管課の意見

### 生涯学習センター

・引き続き、個人情報について、個人情報保護担当者を配置し、「個人情報保護宣言」「公表事項に関するご案内」をホームページ及び窓口に掲示しており、適正に対応していると思われる。また、広報についても、ホームページが見やすく、広報ぎふにも講座等の案内を掲載しており、評価できる。

・下半期の講座については、どの講座も定員以上の応募で平均応募率が200%を超えており、講座の企画等、非常に素晴らしいと思われる。また、応募の高かったもの、内容も好評を得た講座については、年度内に2回目を実施したり、ニーズにあった対応をしており、評価できる。

・利用者アンケートを毎月実施しており、アンケートに基づいて優先順位を付け、利用者の安全を第一に考え、施設修繕、改修を行っており、評価できる。

・施設の日常点検及び休館日の定期点検をしっかりと行っており、利用者の安全性やサービス向上のために高いレベルで対応できていると思われる。緊急時(カーエレベータの停止)の迅速な対応によって、利用者の不便も数日しかなく、また、再委託業者や市との連携を密に行い、カーエレベータの停止による2次的な事故も起こることなく、事態を収束させたことは大いに評価できる。

・人材の育成についても、社会福祉協議会が主催する講座に職員を参加させ、ハートフルスクエア-Gが災害時の避難所、帰宅困難者の対応になると想定した対応・連携も図っており、この点も評価できる。

・地域のまつりにもブースを出展し、地域との連携を深め、にぎわいも創出し、生涯学習の様々な情報発信にもつなげた。

・施設の表示について、外国語表記を進め、英語と中国語での表記を追加した。また、障がい者などの弱者への配慮を考え、施設を利用しやすいように部屋の出入口のバリアフリー化を進めており、評価できる。

・文化振興業務についても、事業計画に基づき、岐阜市の施策に沿った事業が積極的に展開されている。

美術展覧会は、開催場所を「みんなの森 ぎふメディアコスモス」へ変更してから2回目の開催となり、前年の反省を活かすために、展示委員会を新たに組織し、東西に分かれる展示会場内に一体感を出せるように展示方法等を再構築するなど尽力し、無事に開催されることができたことは高く評価できる。また、芸術祭の演劇部門においてはウエラブル端末を導入することにより、多くの方に鑑賞いただける機会を創出し、努力している点は評価できる。

### 女性センター

・男女共同参画拠点施設として、岐阜市の男女共同参画基本計画に基づいた事業を展開され、高い応募率があることは期待通りで評価できる。HPにおいて、講座・セミナーの募集案内だけでなく、社会に則した情報を所長通信として情報発信したり、「生涯学習 長良川ガイドブック」に男女共同参画講座を掲載し、学校や企業、団体へ出向きアウトリーチに努めるなど、職員の専門性を活かした啓発は大変評価できる。今後も、職員の高いスキルを活かした事業の展開を期待したい。

## ●指定管理者評価委員会の意見

・施設の安全な管理がしっかりとなされている。

・演劇の字幕投影について、新たな取り組みであり実際の運用で難しい面があるとのことだが、そういうものが一般化していくのは、良い試みである。引き続き期待している。

・「みんなの森 ぎふメディアコスモス」との住み分けは、わかりづらい面があるがメディアコスモスが出来たことで岐阜市民全体として底上げをし、新しい利用者層の掘り起こしがなされている点は評価できる。

・モニタリングの開催に関し年1回とすることについて、引き続き市は制度の改善を検討されたい。