

市民病院に最新鋭手術支援ロボット「ダヴィンチXi」導入



3D映像を見ながら、アームを遠隔操作します



医師の操作に連動してアームが動きます



手術中の様子をモニターで確認します



より質の高いがん治療を提供します

市民病院ではより質の高い、専門的ながん治療を提供するため、最新鋭の手術支援ロボット「ダヴィンチXi」を導入しました。「ダヴィンチXi」は、患者さんの体に内視鏡カメラとロボットアームを挿入し、医師が3D映像を見ながらアームを遠隔操作することで手術を行います。医師の手の動きとアームは連動しており、拡大した3Dの視野で手術を行うため、人間の手で行う場合と同様の視野で手術ができ、精度の高いロボットアームで繊細緻密な操作ができます。また、手術の傷口が小さく済むため、痛みが少ないことに加え、回復が早く、入院期間が短縮され、患者さんの負担を軽減することが可能となります。

これからも市民病院は岐阜市の医療の「最後の砦」として市民の皆さんの健康を守るため、より質の高い医療を提供できるよう努力していきます。☎市民病院病院政策課☎251-1101(内線4331)

昨年、米国大統領選挙をめぐって「ポピュリズム」論争が盛んな一年でした。さて、そのポピュリズムとは？日本語に訳せば「大衆迎合主義」となり、ややネガティブ(否定的)な響きがあるこの言葉ですが、語源はラテン語のポプルスPOPULUS(人々、人民)で、大衆への迎合を意味する「衆愚政治」という否定的な意味と、大衆の反逆、「人民主義」という肯定的な意味の両方があるようです。ポピュリズムは「大衆の支持を基盤に一部の特権階級やエリートの特権を正そうとする政治運動だが、一方で人気取りに始終して衆愚政治に陥る危険もある」というような記載をしている辞書もあります。つまりこのポピュリズムという「手法」はその目的とするところ、すなわち「志」次第で、良くも悪くもなるということでしょうか。

ポピュリズム政党やポピュリズムを唱える政治家は、往々にしてメディアを縦横無尽(じゅうおうむじん)に駆使(くし)する傾向があります。米国のトランプ大統領がツイッターを活用し、自分の思いのたけを大いに発信していることは周知の事実です。しかし、インターネットやSNSの普及によりフェイクニュース(偽ニュース)や個人的な極論などが容易に人々の目に触れるようになると、人々の主張や考え方が極端な方向に振れていく危険性ははらみます。十分な検証をせず、つい自分に都合な意見や立場に吸い寄せられていくのが人情というものではないでしょうか。

人間というのは、つい「今」の「自分」にとって都合の良いことを選択しがちではないでしょうか。「今」だけではなく「将来のこと」と、「自分」のことだけではなく「他人」をも含む「全体のこと」を考へることが重要です。私は常日頃から「現在益だけではなく未来益を」「部分益だけではなく全体益を」考へて市政経営にあたるよう職員の方々にお願いしています。将来のために今は我慢をしよう、全体のために自分は我慢しようという姿勢が社会全体に満ち満ちてくれば世の中は順回転していきます。

先日、ある新聞に「シルバー民主主義」についての記事が掲載されていました。国の財政を悪化させているのは、投票率が高く政治への影響力が大きい高齢者を優遇するための政策を導入しているからではないかという問題提起の一方で、きちんと説明さえすれば高齢者もある程度の負担増を受け入れられるのではないかと最近の研究の結果も載せられていました。ともするとポピュリズムとも受け取られかねない政策への警鐘とともに、一方で十分な説明や情報さえあれば国民の良識でポピュリズムを乗り越えていけるのだと確信できるうれしい記事でした。

市長の
元気
 宅配便(31)
 平成29年9月15日号

『ポピュリズム』の功罪
 市長 細江茂光



不動産を公売します

市税などの滞納金に充てるため、差し押さえた不動産を公売します。一部の人を除き、公売保証金を納付すれば参加できます。

※売却区分番号岐阜市3・4は農地の公売のため、入札には市農業委員会発行の「買受適格証明書」の提出が必要です。証明書の発行は、宅地転用の場合は申請後約10日、農地として使用する場合は毎月20日申請締め切り後約30日かかるので早めにお問い合わせください。

国納税課

Table with 2 columns: 売却区分番号, 公売財産の表示. Lists properties for sale in Gifu City.

ゼロエネルギー住宅の購入補助制度を創設

住まいの断熱性・省エネ性能を高め、太陽光発電などでエネルギーを創ることで年間の一次消費エネルギー量の収支をプラスマイナスゼロにする「ゼロエネルギー住宅(ZEH)」を購入する場合、費用の一部を補助します。

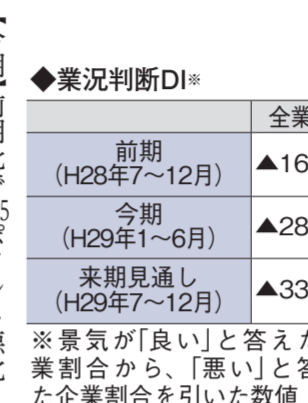
経営環境変動対策資金

中小企業信用保証法第2条第5項に定める認定を受けている事業者など。融資条件、利率、融資期間、返済期間、運転資金、設備資金に関する規定。

岐阜市AED設置マップへの掲載にご協力を

市では市内に設置されたAEDを誰もが活用できるように設置者のご協力のもと、設置情報を岐阜市AEDマップとしてホームページで公開しています。

新たに購入した「平成29年度ネット・ゼロ・エネルギー・ハウス(ZEH)支援事業(国の補助事業)」の補助金額確定の通知を受けている。◆補助金額 国の補助金額の10分の1 ◆申請期限 国の補助金額確定日から6か月以内 ◆申込・開場 ◆場所 市役所大会議室(本庁舎低層部3階) 214 2 0 9 8



市内中小企業業況調査結果

調査結果の概要は左記のとおりです(対象期間平成29年1～6月)。

有資格者による施術を受けましょう

あん摩・マッサージ・指圧、はり、きゅうや柔道整復(接骨)を職業として行うには、それぞれ国家資格が必要です。無資格者による施術を受けた人からの健康被害相談が報告されています。

薬剤を散布する時は近隣への配慮を

虫の駆除や除草をするときは、できるだけ薬剤に頼らず、虫を捕まえてり雑草を手で抜くなどの方法で防除を心がけましょう。殺虫剤や除草剤などを使用すると、周辺の子どもや妊婦、薬剤に敏感な人の健康に悪影響を及ぼすことがあります。

保育所(園)などの入所申込を受け付け

平成30年4月1日入所(園)



●入所申込方法 来年4月1日に保育所(園)・認定こども園・小規模保育施設など(以下、各保育施設)へ入所(園)を希望する子どもの申し込みを受け付けます。

各保育施設、子ども保育課(本庁舎高層部2階)

Table listing childcare facilities with columns: 施設名, 所在地, 電話番号, 保育年齢, 保育時間(平日).

認定こども園

Table listing certified children's gardens with columns: 施設名, 所在地, 電話番号, 保育年齢, 保育時間(平日).

※9月1日現在の情報です。今後変更する場合がありますので、市ホームページなどでご確認ください。

募集

「シビック・アクション号」実施団体ごみ減量・資源化施設見学バスツアーを開催しませんか

ごみ処理施設やリサイクル施設の見学ツアーを実施する団体を募集します。市は貸切バスの手配と見学受け入れ施設との調整を行いますので、地域の仲間とごみ減量・資源化を学びませんか。

Table with 3 columns: No., 施設名(住所), 施設概要. Lists various recycling and waste management facilities.

◆応募・開 申請書を利用希望日の30日前までに郵送または直接循環型社会推進課(〒500-8720神田町1-11南庁舎4階)へ。申請書は同課または市ホームページで入手できます。

事業創造支援補助金の交付事業者

市内に事務所を移転するAI関連企業を応援します。◆概要 下表のとおり。詳細についてはお問い合わせください。

Table with 4 columns: 補助金名, 対象者・内容, 補助金額, 件数. Details AI-related business support grants.

(仮称)岐阜市未来ビジョン「岐阜市の将来」に関する意見

「(仮称)岐阜市未来ビジョン」の策定にあたり、10～15年後の岐阜市の将来を考える上で参考とするため、平成28年10月～今年7月に市民意識調査・市民会議・市民ワークショップなどを通じてご意見をうかがってきました。

◆募集期間 9月15日(金)～10月13日(金) ◆実施場所 総合政策課、本・南庁舎1階正面前入口、各事務所・コミュニティセンター、市民活動交流センター(ぎふメディアコスモス内)、市ホームページ ◆応募方法 提出用紙を実施場所に設置の回収箱へ投函、またはファクス、Eメール、開庁日時に直接総合政策課へ。

子ども虐待防止をテーマに「絵てがみ」



◆部門 ①小学生以下 ②中学生 ③高校生以上 ◆応募資格・規定 ①「家族の絆」「親子のふれあい」をテーマとする ②作品中にオレンジリボンを入れる ③1人3作品以内、自作・未発表で、同時期に他へ応募していないものに限る

文芸祭 第14回小・中学生の部 作品

◆題材 自由 ◆出品料 無料 ◆賞 文芸祭賞、市長賞ほか。優秀作品は作品集に掲載するほか、来年2月6日(火)～12日(月・休)にハートフルスクエアGで展示します。



450特別協賛事業

歴史博物館特別展

Leonardo da Vinci × Michelangelo 「レオナルド × ミケランジェロ展」

期間 10月5日(木)～11月23日(木・祝) ※会期中無休 時間：午前9時～午後7時(10月5日(木)・6日(金)は午後5時まで/入館は30分前まで) 場所 歴史博物館(大宮町2-18-1)

15世紀イタリアで画家として才能を発揮し、建築、科学、解剖学分野にまで関心を広げ「万能人」と呼ばれたレオナルド・ダ・ヴィンチ。

10代から頭角を現し「神のごとき」と称された世紀の天才彫刻家ミケランジェロ・ブオナローティ。

本展は、自筆素描画作品を中心に、ライバルとも評される両者の芸術を対比する日本初の展覧会です。レオナルドの「最も美しい」とされる素描《少女の頭部/〈岩窟の聖母〉の天使のための習作》や、ミケランジェロが手掛けたとされる、日本初公開となる等身大のキリスト像をはじめ、フィレンツェ市のカーサ・ブオナローティ、トリノ王立図書館の所蔵品を中心に素描画、油彩画、書簡など約70点が一堂に会します。今なお世界の芸術に大きな影響を与える二人の天才。その息吹と鼓動をぜひ会場でご体感ください。

◆観覧料 高校生以上1,500円(1,300円)、小中学生750円(650円)

※()は前売・20人以上の団体料金。各種障害者手帳をお持ちの人とその介護者1人・市内在住の70歳以上の人は証明書などを提示すると無料。市内の中学生以下の人は無料。家庭の日(10月15日・11月19日の各日)は、中学生以下の人は無料。

◎前売券好評販売中! <10月4日迄まで>

歴史博物館、チケットぴあ(Pコード768-314)、イープラス、ローソンチケット(Lコード43203)、セブンチケット、岐阜新聞販売店。

※周辺駐車場は大変混雑しますので、公共交通機関をご利用ください。

イタリアが生んだ2大天才の素描とは? ルネサンス期には、「(自然)を母として、(素描)を父とすると、(建築) (彫刻) (絵画)の3姉妹がいる」として、自然に則ってデッサンすることは、各芸術の基本中の基本であり、決して軽んじることのできない大事なものと位置づけられていました。さらに、素描そのものが作品として重要な価値を持っていたのです。



レオナルド・ダ・ヴィンチの肖像(1506-08年頃) トリノ王立図書館 ©Torino, Biblioteca Reale



レオナルド・ダ・ヴィンチ《大鎌を装備した戦車の二つの案》1485年頃 トリノ王立図書館 ©Torino, Biblioteca Reale



レオナルド・ダ・ヴィンチ(自画像) (フラスコ)版(1517年頃) トリノ王立図書館 ©Torino, Biblioteca Reale

レオナルド・ダ・ヴィンチ



レオナルド・ダ・ヴィンチに基づく《聖アンナと聖母子》1501-1520年頃 ウフィツィ美術館 ©Firenze, Gallerie degli Uffizi, Gabinetto fotografico delle Gallerie degli Uffizi

レオナルド・ダ・ヴィンチ(1452 - 1519)とミケランジェロ・ブオナローティ(1475 - 1564) レオナルドが23歳上ですが、レオナルドとミケランジェロは「宿命のライバル」といわれます。ヴェッキオ宮殿の壁画での競作や、芸術に対する考え方の違いによる対立など、二人がお互いを強く意識していたことが知られています。



レオナルド・ダ・ヴィンチ 《少女の頭部/〈岩窟の聖母〉の天使のための習作》1483-85年頃 トリノ王立図書館 ©Torino, Biblioteca Reale

レオナルドの技法

左利きのレオナルドは左上から右下へのハッチング(面を平行な線で埋める絵画技法)が特徴的です。



ミケランジェロ・ブオナローティ 《〈レダと白鳥〉の頭部のための習作》(部分) 1530年頃 カーサ・ブオナローティ ©Associazione Culturale Metamorfoosi and Fondazione Casa Buonarroti

ミケランジェロの技法

ミケランジェロは右利きで、クロスハッチングと呼ばれる、斜線を交差させる描き方をしています。

「レダと白鳥」に見る2人の対比 2人はギリシア神話の「レダと白鳥」のテーマによる絵画を制作しましたが、現在では失われ、追隨者による模倣作品によってオリジナルの姿を偲ぶことができます。



レオナルド・ダ・ヴィンチに基づく《レダと白鳥》 ミケランジェロの作品と比べて男性的な白鳥が印象深いレオナルドの《レダと白鳥》。「レダ」には、2組の双子が卵から生まれた」とするギリシア神話に基づき、左下部分が描かれています。



ミケランジェロ・ブオナローティ



ミケランジェロ・ブオナローティ 《河神》 1525年頃 カーサ・ブオナローティ ©Associazione Culturale Metamorfoosi and Fondazione Casa Buonarroti



ミケランジェロ・ブオナローティ 《背を向けた男性裸体像》1504-05年頃 カーサ・ブオナローティ ©Associazione Culturale Metamorfoosi and Fondazione Casa Buonarroti



ミケランジェロ・ブオナローティ 《サクの犠牲》1535年頃 カーサ・ブオナローティ ©Associazione Culturale Metamorfoosi and Fondazione Casa Buonarroti

ミケランジェロに基づく《レダと白鳥》

自身の作品であるジュリアーノ・デ・メディチの墓碑に置かれた《夜》の寓(ぐう)意像の彫刻作品を思わせる作品。うつむいた女性の優美な横顔が印象的に描かれ、柔らかな雰囲気の中でレダと白鳥が向かい合っています。

3つの見どころ

- ①ルネサンスの2大巨匠による稀少な素描を見比べられる日本で初めての機会。
- ②「最も美しい」とされるレオナルドの素描《少女の頭部/〈岩窟の聖母〉の天使のための習作》が来日!
- ③素描のほか、油彩画、彫刻、手稿、書簡など約70点を紹介(うち日本初公開作品を含む)。



ミケランジェロ・ブオナローティ(未完作品) 17世紀の彫刻家の手で完成 《十字架を持つキリスト(ジュスティニアニーのキリスト)》(1514-16年頃) サン・ヴェンチエンツォ修道院付属美術館 ©Associazione Culturale Metamorfoosi

【関連行事】

- 講演会「ミケランジェロ彫刻の魅力」
 - ◆日時 10月22日(日)午後2時～4時 ◆講師 上村清雄さん(千葉大学教授) ◆定員 200人
- 友の会主催特別講演会「レオナルド×ミケランジェロ 対立と共感」
 - ◆日時 10月13日(金)午後2時～4時 ◆講師 野村幸弘さん(岐阜大学教授) ◆定員 100人
 - 【共通】◆受講料 無料 ◆申込 電話で各開催日前日までに歴史博物館へ。先着順。
- 講座「レオナルド×ミケランジェロ デッサンのひみつをさぐる!!」
 - 特別展で作品を見学後、そのデッサンを模写しながら描き方を学びます。
 - ◆日時 11月3日(金・祝)午前9時～11時30分 ◆講師 山本真一(加藤栄三・東一記念美術館学芸員) ◆対象者 小中学生/20人 ※小学1・2年生は保護者同伴
 - ◆参加費 700円 ◆申込 講座名、郵便番号・住所、氏名、学校名・学年、電話番号を往復はがきで10月20日(金)(必着)までに歴史博物館へ。申込者多数の場合は抽選。
- 展示説明会 ◆日時 10月23日(月)・11月8日(火)の午前10時30分～と午後4時～

イタリア・トスカナからの来日公演! 日本初公開! 対話劇「生涯のライバル レオナルドとミケランジェロ」

イタリアから来日するラ・コンパニア・デッレ・セツジョレ劇団による対話劇を上演します。セツジョレ劇団は1999年にトスカナ地方で活躍中の俳優たちにより結成され、幅広いレパートリーを持つ劇団として高い評価を得ています。今回上演する「生涯のライバル レオナルドとミケランジェロ」は、レオナルドとミケランジェロの二人のエピソードを題材に、この展覧会にあわせて作られた演目です(日本語字幕付き)。

◆日時 10月5日(木)午後2時～3時 ◆出演 ラ・コンパニア・デッレ・セツジョレ劇団(イタリア) ◆定員 200人 ◆観覧料 無料 ※別途、特別展観覧券が必要 ◆申込 電話で10月4日(水)までに歴史博物館へ。先着順。



詳しくは展示会ウェブサイト(<http://www.gifu-np.co.jp/leomiche/>)をご覧ください。 歴史博物館(〒500-8003大宮町2-18-1 ☎265-0010)



まにり★ぎふっこ

岐阜市の未来を担う子どもたち。夢や目標に向かってひたむきに努力する姿は、私たちに感動を、そして元気を届けてくれます。そうした、きらりと輝く「ぎふっこ」をシリーズでご紹介します。

念願の全国大会優勝! アーチェリー 小学生チャンピオン

第12回全日本小学生中学生アーチェリー選手権大会 「リカーブ部門 小学生男子 30m(36射)」優勝



野田 慶一郎 くん
芥見東小学校6年生

「やるからには1位になりたい」 2度の悔しい結果を乗り越えて優勝

天候に左右されない天性の感覚

今年6月に開催された第12回全日本小学生中学生アーチェリー選手権大会に出場し、「リカーブ部門 小学生男子30m(36射)」で優勝した野田慶一郎くん。この大会は公式大会での記録の上位8人で争われる、小学生王者を決める大会です。小学生のアーチェリーは、30m離れたところにある的を狙います。中心は10点で直径80mしかありません。制限時間内で規定の数の矢を射ち、合計点を競います。屋外で行われるため、風や雨の影響なども計算しなければなりません。慶一郎くんは小学4年生から出場し続け、3回目の挑戦で念願の優勝を果たしました。

慶一郎くんがアーチェリーに興味を持ったのは、小学2年生の頃におもちゃの弓を使ったスポーツを習ったことでした。「おもちゃで遊んだことがきっかけでした。『おもちゃで遊んで、夢中で遊んでいました。』」

由紀子さん。関市にあるアーチェリークラブに入り、通い始めてすぐに才能を発揮します。指導する早川重教監督は「他の子に比べて始めから狙うのがうまく、的に当たって感覚が優れていた。特に、風や雨の影響を感じて捉え、中心を狙えるのは天性の感覚があったからだと思う」とその才能を見出しました。慶一郎くんもアーチェリーの楽しさから、毎日のように練習に通い、急激に成長を遂げていきます。今では、アーチェリーが生活の一部となっています。

油断から逃した優勝

小学4年生で初めての全国大会である第10回同大会に出場した慶一郎くん。3位決定戦に進みましたが、年上の選手を相手に完敗し、4位で大会を終えます。「次は優勝したい」という思いで、必死に練習に励み、1年後の同大会に出場決勝までストレートで駒を進めました。決勝でも序盤は有利に試合を進めましたが、勝ちが見え油断したこと逆転負けしてしまいます。「勝てる相手だけし調子もすく良かつた。先にポイントを取られたので、優勝という思いがよぎったことで、フォームが崩れて修正ができませんでした」と悔しい経験をしました。

小学生最後の挑戦

2度の悔しい経験を糧に、さらに練習に励み、今年の大会を迎えました。「優勝できなくてもいいから、悔いが残らないようにしよう」と昨年とは違う思いで試合に臨みました。そして、その思いは良い結果につながります。大会の予選は強い雨が降る中で行われましたが、安定した実力を発揮し、1位で通過。順調に決勝まで勝ち進みます。決勝の相手は年下の選手で「絶対に負けられない」と、少し緊張はしたものの、前回のような油断や気持ちの乱れはありませんでした。6対2で勝利を収め、見事優勝を決めます。「優勝して嬉しかったというよりも、優勝できてよかったという思いでした。小学生最後の大会を銀で終わりにしたかったので、金を取れてほっとしました」と喜びを語ります。

オリンピックを見据えて

小学生王者となった慶一郎くんですが、先を見据えて、次は中学生が対象の大会に出場することが決まっています。「負けず嫌いなので、やるからには1位になりたい。特に年上の勝負は燃えます」と闘志を燃やします。早川監督は「将来はオリンピックに出場してもらいたいし、その力はあると思う。世界レベルの選手として活躍してほしい」と今後の成長に強い期待を寄せています。慶一郎くんは、「中学生になったら、まず先輩に追いつけるように頑張りたい。オリンピックに出たいとは簡単には言えないけど、それを見据えて、ステップアップしていきたい。将来の夢を語ります。先を見据える小学生のアーチェリーチャンピオンは次の目標に狙いを定めています。」



▲的に狙いを定める慶一郎くん

第22回市民プロデュース公演応援プロジェクト(公募)採択事業vol.46 ダンサ・フラメンカ「カルメン」

オペラ「カルメン」を題材にしたフラメンコとジプシーダンスの舞踊パフォーマンス。
◆日時 11月11日(土)午後2時開演
◆場所 文化センター 催し広場(金町5-7-2)
◆入場料(全自由席) 2,000円(前売・当日とも)
◆前売り券好評販売中! 文化センター、市民会館ほかで
◎岐阜フラメンコ舞踊団 ダンサ・フラメンカ ☎263-1190

岐阜市結婚支援事業補助金を活用した婚活イベント

♥婚活CAFE♥幸せを引き寄せる恋愛レッスン
出会いの前に心理学のプロが幸せになるコツを伝授します。◆日時 10月29日(日)午後2時~4時30分
◆場所 belle epoque(バルエポック・福光南町1-8)
◆対象者 20歳~40歳代の独身男女(男性は市内在住・在勤に限る) ◆定員 男性12人・女性12人 ◆参加費 男性3,500円、女性2,500円
◆申込・☎ 電話またはEメールで10月19日(木)までにNPO法人岐阜結婚フォーラム市民支援センター(☎080-9114-1062・✉info@npo-gk-forum.com)へ。申込者多数の場合は抽選。



加藤栄三・東一記念美術館 期間 9月26日(火)~12月10日(日)

加藤栄三・東一 イタリアの情景

昭和42年に栄三が、昭和38年に東一もイタリアを中心に写生旅行に出かけています。現地で取材し描いた素描と帰国後に発表した本画を中心に展示します。



「フィレンツェの夜明け」加藤栄三

松井章・坪内節太郎 二人展 期間 9月26日(火)~10月22日(日)

岐阜市生まれの松井章と各務原市生まれの坪内節太郎、地元芸術家2人の芸術の真価とその画業を顕彰します。

【共通】◆観覧料 高校生以上300円(240円)、小中学生150円(90円) ※()は20人以上の団体料金。◆各種障害者手帳をお持ちのひとその介護者1人・市内在住の70歳以上の人は証明書などを提示すると無料。市内の中学生以下の人は無料。家庭の日(10月15日・11月19日の各日)に入館する中学生以下のひとその家族は無料。
◆開館時間 午前9時~午後5時(入館は30分前まで)
◆休館日 10月2日・23日、11月27日、12月4日・11日の各月と11月24日(金)
◆場所・☎ 加藤栄三・東一記念美術館(大宮町1-46岐阜公園内・☎264-6410)

(一財)岐阜市公共ホール管理財団 市民の劇場・市民ふれあい事業(10月~2月)

450冠事業 第350回市民の劇場 第39回ぎふアジア映画祭

期間 10月14日(土)~12月2日(土)
場所 文化センター、市民会館、CINEX

2,400kmの巡礼の旅を描いた「ラサへの歩き方」を皮切りに、国境を越えて人気オーディション番組に出場する実話を映画化した「歌声にのった少年」など厳選した9か国13作品を上映。「この世界の片隅に」の曲を歌ったコトリンゴのライブ、チベットの文化講座、久保田弘信さんのゲストトークなど映画にちなんだ特別企画もお楽しみください。◆好評販売中! 1回券800円、3回券2,100円、10回券5,000円(前売・当日とも) ◎コトリンゴLIVE鑑賞には専用チケット(500円)が必要。◆未就学児の入場はご遠慮ください。◆詳細は広報ぎふ8月15日号をご覧ください。



この世界の片隅に
©この世界の片隅に・双葉社・「この世界の片隅に」制作委員会

450冠事業 第351回市民の劇場 市民スタッフ企画Vol.15 「がんばれ!若結」 「岐阜でみつけた!未来の星」第3弾

日時 12月9日(土)午後2時~ 場所 文化センター舞台付和室
今回は、岐阜大学落語研究会を紹介します。◆詳細は広報ぎふ10月15日号でご案内します。

450冠事業 第343回市民の劇場 第10回ぎふジャズフェスティバル

日時 来年1月21日(日)午後2時開演 場所 市民会館大ホール
岐阜の冬を彩る風物詩、節目の10年目を迎えるジャズフェス!野々田万照さん・粥川なつ紀さんと市民ジャズ・ビッグバンド「楽市JAZZ楽団」、特別ゲストが出演します。会場の一体感と熱気をぜひ味わってください。◆詳細は広報ぎふ10月15日号でご案内します。

文化センター市民ふれあい事業 戯曲づくりセミナー 優秀短編発表会

期日 来年1月27日(土) 場所 文化センター小劇場 入場無料
セミナーの集大成として、優秀作品を選び、岐阜市出身の劇作家・はせひろいちさんの構成・演出により、リーディング形式で発表します。

第15回全日本学生落語選手権「策伝大賞」

期日 来年2月17日(土)・18日(日) 場所 長良川国際会議場
「策伝大賞」開催記念 春待ち二人会
期日 来年2月19日(月) 場所 長良川国際会議場
◆詳細は広報ぎふ12月1日号でご案内します。

長良川国際会議場 市民ふれあい事業 すぎやまこういち 交響組曲 「ドラゴンクエストIV」導かれし者たち 名古屋フィルハーモニー 交響楽団コンサート

日時 11月23日(木・祝)午後3時開演
場所 長良川国際会議場メインホール

人気ゲーム「ドラゴンクエスト」のテーマ曲を国内でも有数のオーケストラ・名古屋フィルハーモニー交響楽団が演奏。作曲を手掛けたすぎやまこういちさんも出演します。◆好評販売中! S席5,000円、A席4,000円、B席・車いす席3,000円、バルコニー席2,000円(前売・当日とも) ※学割(25歳以下の学生対象)は各1,000円引き。◆未就学児の入場はご遠慮ください。◆詳細は広報ぎふ8月15日号をご覧ください。



©2001 ARMOR PROJECT/ BIRD STUDIO/HEART BEAT/ ARTEPIAZZA/SQUARE ENIX All Rights Reserved.

長良川国際会議場 市民ふれあい事業 劇団四季ミュージカル「アンデルセン」

日時 12月21日(木)午後6時30分開演
場所 長良川国際会議場メインホール

童話作家アンデルセンが「物語の王様」になるまでを描いたミュージカル。アンデルセンの青春を美しい音楽とクラシック・バレエが彩ります。
◆料金(全指定席) S1席・5席8,640円(S席は学生6,480円)、A席6,480円(学生4,320円)、B席3,240円 ※3歳未満は着席鑑賞の場合有料。学生は大学・専門学生以下(当日は学生証が必要)。車いす席は劇団四季のみ取り扱い。◆前売日時・場所 9月23日(土・祝)午前10時から長良川国際会議場(来館者のみ)、チケットぴあ(Pコード480-960)、劇団四季で発売。翌24日(日)午前9時から長良川国際会議場での電話予約も開始。



撮影：荒井健

第351回市民の劇場 市民スタッフ企画Vol.15 『上を向いて歩こう』映画上映&うたごえ広場

期日 来年2月3日(土)・4日(日)
場所 市民会館大ホール

坂本九、吉永小百合、高橋英樹出演の映画「上を向いて歩こう」を上映。上映後は毎年好評の「うたごえ広場」などをお楽しみください! ◆詳細は広報ぎふ11月15日号でご案内します。



©日活

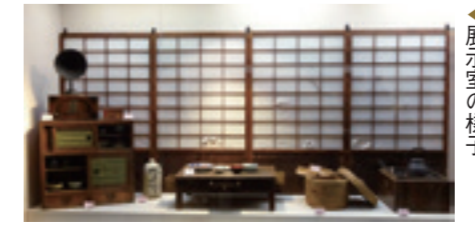
◎市民会館(美江寺町2-6・☎262-8111)、文化センター(金町5-7-2・☎262-6200)、長良川国際会議場(長良福光2695-2・☎296-1200)
※駐車場が十分にありませんので、公共交通機関をご利用ください。

歴史博物館特集展示 期間 9月22日(金)~12月3日(日)

「くらしの道具たち~戦前の家のなか~」

265 0010 歴史博物館(大宮町2-18-1・☎264-0010)

12月13日(火)から開催する企画展「くらしの道具たち~戦前の家のなか~」は、戦前の生活の道具たちを先立に展示し、くらしの道具とくらしに注目した展示を行います。◆観覧料 高校生以上300円(240円)、小中学生150円(90円) ※()は20人以上の団体料金。◆各種障害者手帳をお持ちのひととその介護者1人・市内在住の70歳以上の人は証明書などを提示すると無料。市内の中学生以下の人は無料。家庭の日(10月15日・11月19日の各日)は、中学生以下の人は無料。◆開館時間 午前9時~午後5時(入館は30分前まで) ◆休館日 9月25日(月)、10月2日(月)、11月24日(日) ◆場所・☎ 歴史博物館(大宮町2-18-1・☎264-0010)



狂俳頭彰行灯まつり ~古典が息づくまちづくり

「狂俳」とは、お題に対し七・五または五・七の十二音で表現する世界一短い文芸です。250年ほど前に発祥した地とされる岐阜中央中学校区では、地域住民や児童生徒が学習会を行っています。実行委員会は、その成果を行灯に描き発表する「狂俳頭彰行灯まつり」を行い、古典が息づくまちづくり、地域文化興隆に貢献しています。今年度は第1回のまつりが8月に岐阜公園で行われ、秋には岐阜中央中学校、冬にはぎふメディアコスモスで開催予定です。詳しくはお問い合わせください。
◎狂俳頭彰行灯まつり実行委員会・安藤 ☎262-2396、市民活動交流センター ☎264-0011



450冠事業 **第30回岐阜市民芸術祭**

〈洋楽の部〉洋楽部会推薦
リサイタルシリーズvol.7

これまでの岐阜市新進演奏家コンサートの出場者から、洋楽部会の推薦する音楽家によるリサイタル。◆日時 10月22日(日)午後2時開演

◆場所 文化センター小劇場(金町5-7-2) ◆出演 マリンバ：末松里菜さん、チェロ：高野真穂さん、ピアノ：岩田有紀さん ◆料金(全自由席) 一般1,000円(当日1,200円)



〈演劇の部〉9～12月にかけて「ぎふ演劇シーズン2017」を開催。演劇部会に所属する8劇団と応募の1劇団を加えた9劇団が市内の劇場で公演します。

劇団「**すい**」公演 **オレンジブロッサム**

◆日時 10月21日(土)午後3時～と7時～、22日(日)午後1時～と5時～(4回公演) ◆場所 御浪町ホール(御浪町10御浪ビル3階) ◆料金(全自由席/日時指定) 一般1,500円(当日1,700円)、一般ペア2,500円(前売りのみ)、大学生1,000円(当日1,200円)、高校生以下 500円(当日700円)

劇団アルデンテ公演 **ハピネス3**

◆日時 10月27日(金)午後7時～、28日(土)午前11時～と午後3時～と7時～、29日(日)午前11時～と午後3時～(6回公演) ◆場所 御浪町ホール ◆料金(全自由席/日時指定) 一般2,500円(当日2,800円)、一般ペア4,000円、学生2,000円(当日2,300円)、学生ペア3,000円、高校生以下1,500円(当日1,800円)、高校生以下ペア2,000円 ※ペア券は前売りのみ



演劇ニッケル公演 **ライラックライク**

◆日時 11月4日(土)午後2時～と7時～、5日(日)午後2時～と5時～(4回公演) ◆場所 御浪町ホール ◆料金(全自由席/日時指定) 一般1,500円(当日1,700円)、大学生1,000円(当日1,200円)、高校生以下 500円(当日700円)

【共通】※未就学児の入場不可。●前売り券好評販売中！ ハートフルスクエアG、文化センター、市民会館、チケットぴあ ほかで ※写真は過去の公演のもので、実際の公演とは異なる場合があります。 問 実行委員会事務局 ☎268-1050

450協賛事業 **第16回岐阜市まるごと環境フェア「信長公も眺めた風景体験ツアー」**

信長公が鹿狩りを楽しみ、眺めた風景が広がる達目洞で、信長公にまつわる歴史講話や自然観察、稲刈り体験をします。◆日時 10月22日(日)午前9時30分～午後1時 ※雨天の場合は内容を一部変更/荒天中止 ◆集合場所 岐阜市役所 ※バスで達目洞へ移動します。 ◆対象者 市内在住の小学生と保護者 ◆定員 40人 ◆参加費 無料 ◆持ち物 動きやすい服装(長袖・長ズボン)、長靴、軍手、昼食 ◆申込・問 ツアー名、住所、参加する子と保護者の氏名(ふりがな)、子の学年、電話番号を10月12日(木)までに電話、ファクスまたはEメールで循環型社会推進課(☎214-2178・FAX264-7119・✉junkan@city.gifu.gifu.jp)へ。申込者多数の場合は抽選。

岐阜市民絆づくり
～「家族で・団体で」FC岐阜を応援に行こう！～
FC岐阜ホーム戦のスーパーシートに市民無料招待



11月11日(土)までのFC岐阜ホーム戦に、市民の皆さんをスーパーシート(指定席)に無料招待します。

◆対象ホーム戦(招待人数) 10月1日(日)午後3時～/名古屋グランパス戦(50人)、10月14日(土)午後4時～/徳島ヴォルティス戦(100人)、10月21日(土)午後4時～/東京ヴェルディ戦(100人)、11月11日(土)午後4時～/湘南ベルマーレ戦(50人) ◆申込条件 5人以上のグループ(市内在住・在勤・在学のいずれかに限る) ◆申込・問 観戦希望日、申込代表者の氏名、住所、電話番号と参加者全員の氏名を往復はがきで、希望試合の開催10日前(必着)までに市民体育課「岐阜市民絆づくり」係(〒500-8720神田町1-11・☎214-2134)へ。申込者多数の場合は抽選。結果は返信はがきでお知らせします。招待者は試合当日、返信はがきとお一人ずつ市内在住・在勤・在学のいずれかが確認できるものをご持参ください。

織田信長公岐阜入城・岐阜命名450年記念事業

●「信長公ギャラリー」展示リニューアルに伴い、**9月25日(月)～10月5日(木)は休館します**

信長公ゾーンの展示替えをして10月6日(金)からリニューアルオープンします。これまでの大河ドラマで描かれた信長公の衣装や小物、映像などを展示。さらには、「信長 KING OF ZIPANGU」メモリアルコーナーとして、撮影時に作られたオープンセットを再現したジオラマなども展示予定です。お楽しみに！

◆期間 前期：9月24日(日)まで 後期：10月6日(金)～12月17日(日)

◆場所 ぎふメディアコスモス(司町40-5)

●信長公おもてなし茶会 **秋の大茶会**

茶の湯に親しんだ信長公にちなみ、岐阜公園内で表千家・裏千家・松尾流・江戸千家の4流派による野点茶会を開催します。古くから親しまれている茶の湯文化にふれてみませんか。

◆日時 10月1日(日)午前10時～午後3時30分(受付は3時まで)

◆場所 岐阜公園内 ※雨天時は流派により会場が異なります(表千家=正法寺(大仏町8)、裏千家=地藏寺(木挽町15)、松尾流=岐陽院(木挽町1)、江戸千家=華松軒(大宮町1岐阜公園内))。

◆茶券 1席500円



問 実行委員会事務局(信長公450プロジェクト推進課内) ☎213-0450

詳しくは…

450協賛事業 **～織田信長公 岐阜入城・岐阜命名450年記念クイズラリー～信長公からの挑戦状**

市内8か所に設置されたクイズを解いて巡るクイズラリーを開催。全問正解し、全てのスタンプを集めた人の中から抽選で豪華景品が当たります！◆期間 9月24日(日)～11月30日(木) ◆クイズ設置場所 岐阜城、長良川うかいミュージアムなど ◆参加費 無料 ◆応募・問 クイズ設置場所にあるクイズ解答用紙(市ホームページでも入手可)に必要な事項を記入し、11月30日(木)までに郵送(消印有効)または直接岐阜市まちなか博士認定委員会事務局(観光コンベンション課内・〒500-8720神田町1-11南庁舎2階・☎265-3984)へ。詳しくは市ホームページをご覧ください。



天文講演会「ひとと宇宙」

宇宙開発の歴史とこれからの、JAXA(宇宙航空研究開発機構)に長年勤め、現在は筑波宇宙センターで広報活動に従事している講師から学びます。

★日時 10月29日(日)午後3時～(1時間30分程度)

★場所 科学館プラネタリウム ★講師 松本勇さん(JAXA広報部特任担当役) ★定員 200人 ★観覧料 高校生以上300円、3歳～中学生100円 ※市内在住の中学生以下は無料

★申込 代表者氏名(ふりがな)、郵便番号・住所、電話番号、参加人数(大人・子ども(中学生以下)別)を9月15日(金)～10月11日(水)(必着)に往復はがき、Eメールまたは返信用はがきを持参し直接科学館「天文講演会」係へ。1通5人まで。申込者多数の場合は抽選。余席があれば当日受付可。

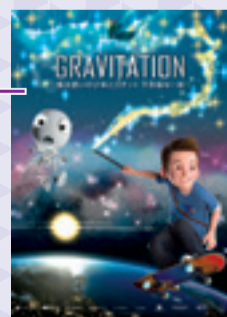


科学館プラネタリウム新番組(期間：～11月26日(日)まで)

グラビテーション
「GRAVITATION」
—魔法使いの少年とロボット 不思議な一夜—

アインシュタインの一般相対性理論をテーマとして、子どもたちにもわかりやすく、宇宙や科学の面白さを見て・聞いて・体験できます。

★放映時間 火～金：午後1時～と午後4時～/土・日・祝日：午後1時～ ※放映がなくなる場合があります。★観覧料 高校生以上610円、3歳～中学生200円 ※市内在住の中学生以下は無料 ★休館日 月曜日(祝日は開館)、祝日直後の平日



©Reef Distribution

【共通】★場所・問 科学館(〒500-8389本 荘3456-41) ☎272-1333・✉gcs00@ccn.aitai.ne.jp