

VIII 歴史博物館

1 歴史博物館の概要

市民が郷土を愛し、郷土の歴史と文化に親しみ、その知識と理解を深める生涯学習の場として活用し、あわせて、資料の保存と活用を図り、豊かな市民文化の発展に寄与することを目的として、昭和60年11月1日に開館しました。平成16年度には2階常設展示をリニューアルし、平成17年3月26日に総合展示として再オープンしました。

(1) 施設

所在地	大宮町2丁目18-1				
建設費	2,448,140千円(本体工事費、周辺工事費)				
構造規模	鉄骨鉄筋コンクリート造3階建				
建築面積	2,159.48㎡				
延床面積	5,802.94㎡				
施設	1階	特別展示室1	(229.11㎡)	特別展示室2	(228.59㎡)
		講堂	(235.69㎡)	事務室	(143.02㎡)
		会議室	(27.06㎡)	ボランティアルーム	(27.97㎡)
	中2階	講座室	(81.97㎡)	図書室	(113.38㎡)
		書庫	(35.79㎡)		
	2階	総合展示室(1)	(280.60㎡)	ラウンジ	(43.20㎡)
	3階	収蔵庫	(660.79㎡)	工作室	(52.00㎡)
		研究室	(75.89㎡)	調査室	(36.82㎡)
		資料室	(18.05㎡)	スタジオ	(90.42㎡)

(2) 開館時間等

開館時間	午前9時から午後5時まで(入館は、午後4時30分まで)
休館日	毎週月曜日(祝日のときは翌日)、祝日の翌日(土日を除く)、年末年始(12月28日から1月3日まで)

観覧料	個人		団体		※団体は20人以上
	高校生以上	小中学生	高校生以上	小中学生	
常設展	300円	150円	240円	90円	
特別展	その都度決めた額				

※次の方は無料：市内の70歳以上の方、市内の小中学生の方(特別展を除く)、身体障害者手帳・精神障害者保健福祉手帳・療育手帳の交付を受けている方及びその介護の方1人、家庭の日に入館する中学生以下の方及び同伴する家族(高校生以上)の方(特別展を除く)

2 歴史博物館分館 加藤栄三・東一記念美術館の概要

本市の美術普及活動の充実、文化の振興を図るとともに、生涯学習の場として活用し、豊かで潤いのある市民生活の発展に寄与することを目的として、平成3年5月11日に開館しました。

(1) 施設

所在地	大宮町1丁目46					
建設費	210,000千円(本体工事費)					
構造規模	鉄筋コンクリート造平屋建					
建築面積	513.81㎡					
延床面積	490.59㎡					
施設	第1展示室	(116.64㎡)	第2展示室	(116.64㎡)	事務室	(21.87㎡)
	収納庫	(36.85㎡)	荷解室	(15.80㎡)	玄関ホール	(95.50㎡)
	休憩ロビー	(46.98㎡)				

(2) 開館時間等

開館時間	午前9時から午後5時まで（入館は、午後4時30分まで）
休館日	毎週月曜日（祝日のときは翌日）、祝日の翌日（土日を除く）、年末年始（12月28日から1月3日まで）
観覧料	

個人		団体	
高校生以上	小中学生	高校生以上	小中学生
300円	150円	240円	90円

※団体は20人以上

※次の方は無料：市内の70歳以上の方、市内の小中学生の方、身体障害者手帳・精神障害者保健福祉手帳・療育手帳の交付を受けている方及びその介護の方1人、家庭の日に入館する中学生以下の方及び同伴する家族（高校生以上）の方

3 歴史博物館分室 原三溪記念室の概要

本市出身で、世界遺産に登録された富岡製糸場を運営し日本の近代化を牽引するとともに、文化芸術振興にも多大な貢献をした原三溪を顕彰する記念室として、平成28年10月8日に旧柳津歴史民俗資料室を改装しオープンしました。

(1) 施設

所在地	柳津町下佐波西1丁目15番地
床床面積	建物4,434.01㎡の内278.65㎡

(2) 開館時間等

開館時間	午前9時から午後5時まで（入館は、午後4時30分まで）
休館日	毎週月曜日（祝日のときは翌日）、祝日の翌日（土日を除く）、年末年始（12月28日から1月3日まで）
観覧料	無料

4 事業

▽展示

(1) 歴史博物館

総合展示は、「特集展示」、「ぎふ歴史物語」、「伝統の技と美」の3部分で構成されます。

- ①戦国時代の町屋（楽市場）の実物大の再現など、体感できる展示
- ②「触れる」体験用の資料や利用者自ら操作する情報機器の配置
- ③歴博ボランティアを中心とする市民参加の博物館活動
- ④定期的にテーマを設定して資料を公開する「特集展示」などを特徴としています。

(2) 歴史博物館分館

基本的に第1展示室は、加藤栄三・東一両画伯の作品を中心に展示し、第2展示室は、地元作家・グループ等の研究発表展、当記念美術館の企画展を開催します。

▼歴史博物館分館の企画展示（平成30年度）

第1展示室		第2展示室	
期間	展覧会名	期間	展覧会名
4月1日～4月22日	制作の舞台裏から本画へつづる所蔵作品展	4月1日～4月22日	Sweet woods 傍島 幹司 展
4月24日～7月29日	加藤栄三・東一 風景との出逢い	4月24日～6月10日	「透明感ある作風」青木 年広 展
		6月12日～7月29日	多賀 雪庭 日本画展
7月31日～9月30日	加藤栄三・東一 鶴飼に魅せられて	7月31日～9月30日	石川 響 日本画展
10月2日～12月27日	加藤栄三・東一 素描の魅力	10月2日～11月11日	創立65周年記念 岐阜形象派展
		11月13日～12月27日	ニホンガノキズナ 黎明×瑠璃
1月5日～3月30日	日展出品作と下絵	1月5日～3月3日	ぎふ次世代の作家展
		3月5日～3月30日	須藤 美保 展 「きらめく時の中で」

▼歴史博物館の特別・企画展示（平成30年度）

期間	展覧会名
4月1日～5月20日	企画展 タイムスリップ!大むかしのくらし
6月2日～7月16日	特別展 粋な古伊万里 江戸好みのうつわデザイン
7月27日～9月9日	特別展 竹の造形 和紙の彩 一岐阜の伝統工芸とわざ
9月22日～10月31日	特別展 発掘された日本列島2018
11月10日～12月9日	歴博セレクション 美濃の茶陶 一美濃古陶会コレクションより
12月25日～3月10日	企画展 ちよつと昔の道具たち

(3) 歴史博物館分室

原三溪記念室では、三溪とふるさと岐阜のかかわりに焦点をあて、三溪の生涯とその業績をパネルで紹介するとともに、展示ケースでは、三溪や三溪ゆかりのテーマを選び展示します。

▼歴史博物館分室の企画展示（平成30年度）

期 間	展 示 名
4月1日～4月13日	三溪の絵と書Ⅰ
4月14日～5月25日	三溪の絵と書Ⅱ
5月26日～7月6日	三溪と出版
7月7日～8月17日	歴博コレクション
8月18日～9月28日	古地図でみる柳津
9月29日～11月16日	青木家のくらし
11月17日～2月28日	林 晃三
3月1日～3月31日	山田省三郎～治水に尽くした三溪の師～

▽収集

(1) 歴史博物館

収集の範囲を岐阜市及びその周辺を中心としています。全国的視野に立って収集を実施しています。収集方法としては、購入のほか寄贈、寄託等があり、収集の分野は、実物資料を基本として、考古、歴史、文学、美術工芸、民俗の各分野にわたって収集を実施しています。さらに、重要なものについては、複製の製作も行っています。

(2) 歴史博物館分館

収集は、加藤栄三・東一両画伯の作品を中心に実施しています。収集方法は、購入のほか寄贈、寄託等です。

▽調査研究

- ①岐阜市及びその周辺の歴史と文化の調査研究（歴史博物館）
- ②加藤栄三・東一両画伯をはじめとする岐阜市及び岐阜市にゆかりの作家の調査研究（歴史博物館分館）
- ③博物館資料に関する専門的及び技術的な調査研究（両館）
- ④博物館資料の保存及び展示に関する調査研究（両館）

▽教育普及

(1) 歴史博物館

子どもを対象としたものを含め、講座や講演会などを開催するとともに、歴博ボランティアと協働して特別講座・出前授業・ライブ授業などを行い、学校教育との連携を進めています。また、案内書、解説書、目録、図録、年報、研究紀要などを作成し、配布などを行っています。

(2) 歴史博物館分館

講座を開催するとともに、出前授業などを行い、学校教育との連携を進めています。また、案内書、図録などを作成し、配布などを行っています。



△学校団体見学の様子

▽情報提供

(1) 歴史博物館

地域の歴史的、文化的な情報を集積し、一般の利用者に提供しています。

(2) 歴史博物館分館

地域の美術に関する情報を集積し、一般の利用者に提供しています。

▼歴史博物館学校団体の利用状況

(単位：団体)

	平成 26 年	平成 27 年	平成 28 年	平成 29 年	平成 30 年
学 校 数	318	332	335	410	321
人 数	17,473	18,626	18,866	24,631	17,231

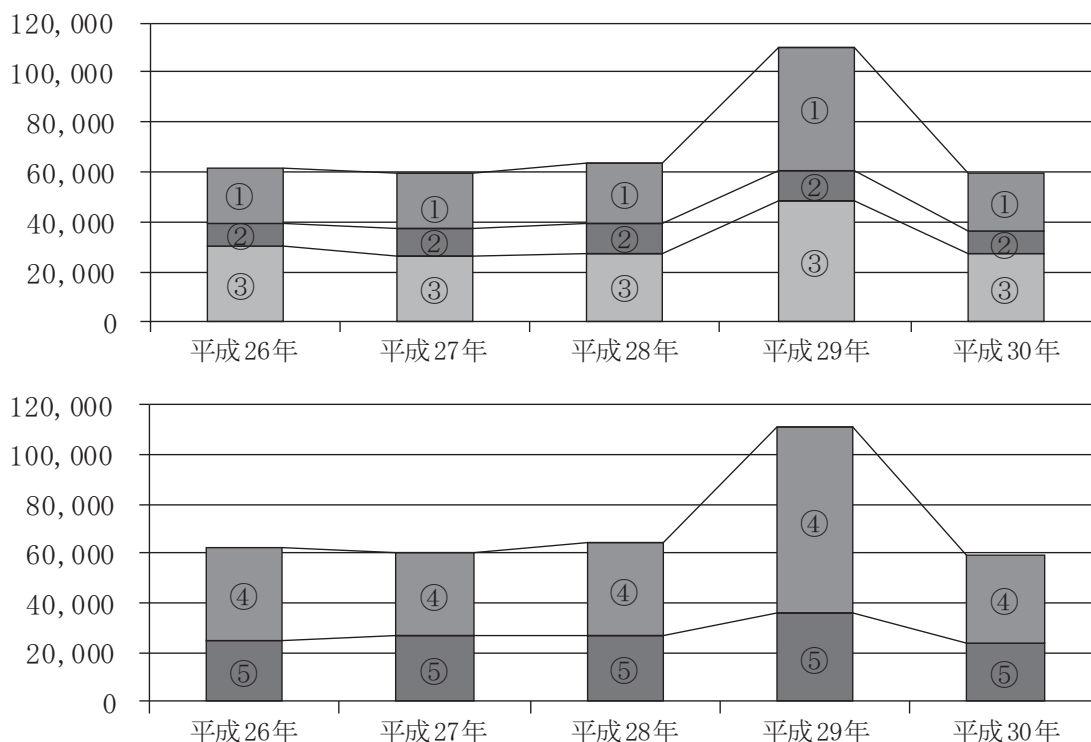
▼歴史博物館観覧者数の推移

(単位：人)

うち

	平成 26 年	平成 27 年	平成 28 年	平成 29 年	平成 30 年
① 有 料 (個人)	21,885	22,021	24,430	49,532	22,454
② 有 料 (団体)	9,808	10,626	11,304	12,481	9,788
有 料 計	31,693	32,647	35,734	62,013	32,242
③ 無 料	30,143	26,791	27,912	48,397	26,961
観 覧 者 計	61,836	59,438	63,646	110,410	59,203
④ 一 般	37,245	33,352	37,168	75,346	35,739
⑤ 中 学 生 以 下	24,591	26,086	26,478	35,064	23,464

▼歴史博物館観覧者数の推移 (グラフ)



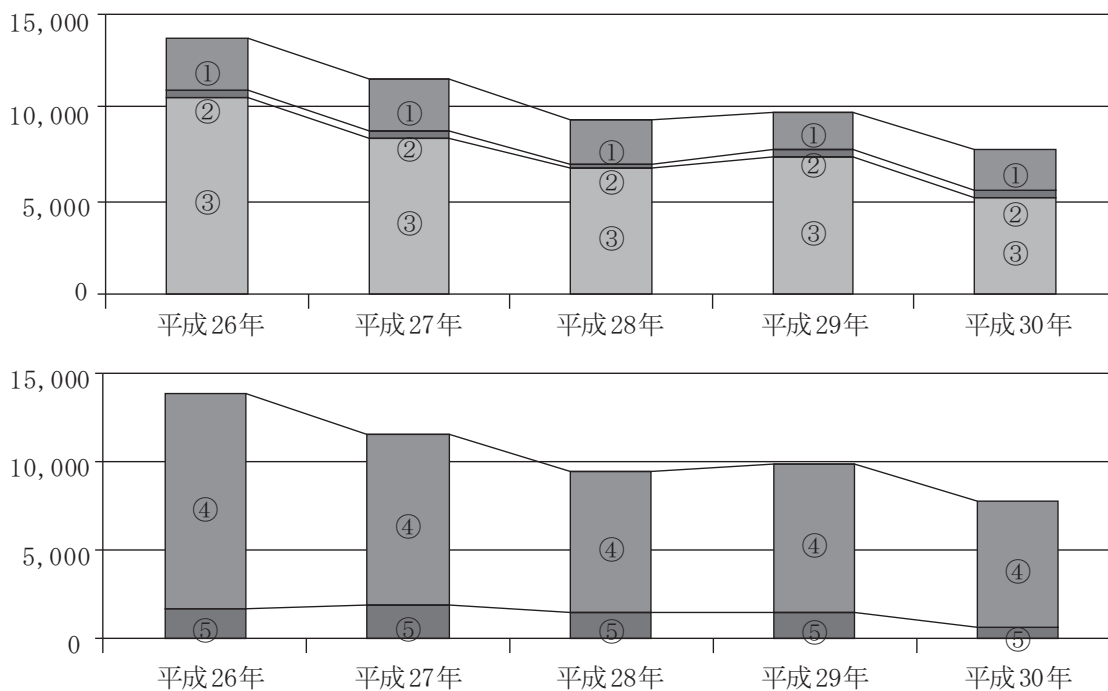
▼歴史博物館分館 加藤栄三・東一記念美術館観覧者数の推移

(単位：人)

うち

	平成 26 年	平成 27 年	平成 28 年	平成 29 年	平成 30 年
① 有 料 (個人)	2,724	2,796	2,266	1,999	2,090
② 有 料 (団体)	361	394	316	492	418
有 料 計	3,085	3,190	2,582	2,491	2,508
③ 無 料	10,664	8,364	6,744	7,369	5,198
観 覧 者 計	13,749	11,554	9,326	9,860	7,706
④ 一 般	12,089	9,682	7,730	8,406	7,000
⑤ 中 学 生 以 下	1,660	1,872	1,596	1,454	706

▼歴史博物館分館 加藤栄三・東一記念美術館観覧者数の推移 (グラフ)

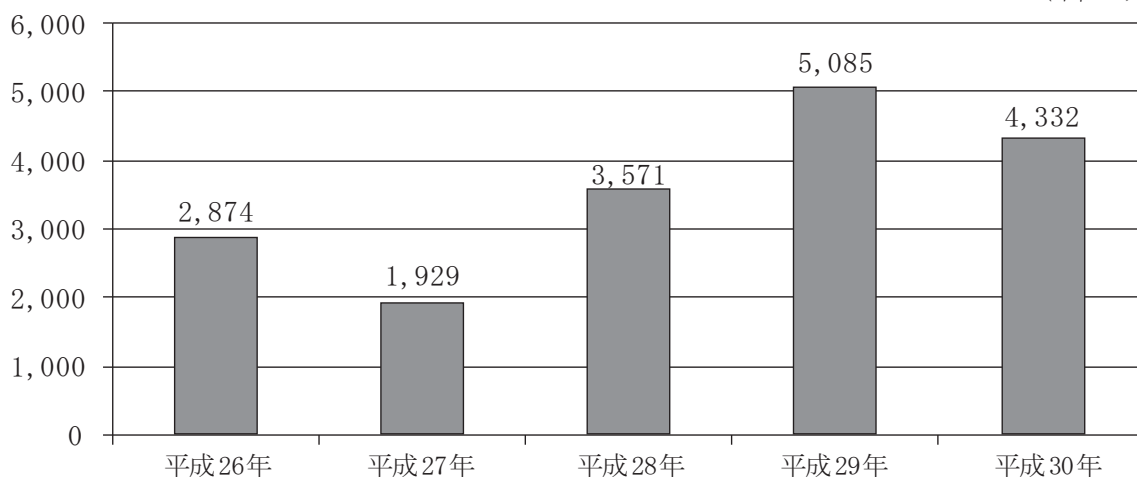


▼歴史博物館分室 原三溪記念室 (旧柳津歴史民俗資料室) 観覧者数の推移 (単位: 人)

	平成26年	平成27年	平成28年	平成29年	平成30年
無料	2,874	1,929	3,571	5,085	4,332

▼歴史博物館分室 原三溪記念室 (旧柳津歴史民俗資料室) 観覧者数の推移 (グラフ)

(単位: 人)



(※平成28年10月8日～ 原三溪記念室)