

## 規 制 地 区 基 本 方 針

### 1 基本構想

長良川流域の屋外広告物の適切な規制・誘導を図るため、屋外広告物の形態意匠、面積、色彩、掲出位置、素材、照明等について、長良川や金華山、百々ヶ峰等の自然景観、それらと市街地との調和、長良川鵜飼などの文化的な景観に配慮した屋外広告物の表示・設置を行うものとする。

### 2 基本的事項

| 項 目     | 内 容                                                                                                                                                                                     |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 形 態 意 匠 | <ul style="list-style-type: none"><li>・複雑な形状のものや安易な仕様のは、設置しないよう努める。</li><li>・建築物を利用するものは、主な色彩及び形状を周辺の景観と調和させるよう努める。</li><li>・長良川や金華山、百々ヶ峰等の自然景観、長良川鵜飼などの文化的な景観に配慮したものとする。</li></ul>     |
| 色 彩     | <ul style="list-style-type: none"><li>・複数のものを同一方向に設置する場合は、色彩の調和を図る。</li><li>・けばけばしい印象を与える色彩及びその組み合わせは控える。</li><li>・使用する色の数は、できる限り少なくする。</li></ul>                                       |
| 掲 出 位 置 | <ul style="list-style-type: none"><li>・金華山、百々ヶ峰等の山々への見通しを極力確保する位置に表示・設置をする。</li></ul>                                                                                                   |
| 掲 出 方 法 | <ul style="list-style-type: none"><li>・壁面上部に表示・設置をする場合は、切り文字とし、商標・ロゴ・施設名の表示にするよう努める。</li></ul>                                                                                          |
| 照 明     | <ul style="list-style-type: none"><li>・鵜飼開催時には、広告物への照明は控える（金華橋から千鳥橋までの区域）。</li><li>・動光、点滅、レーザー光線、ネオンサイン、電光掲示板等の使用は控える。</li><li>・広告面を照らす外照式のもの、切り文字部分に限った内照式・間接照明式のものにするよう努める。</li></ul> |
| 素 材     | <ul style="list-style-type: none"><li>・経年変化に耐え、周辺の景観と調和したものを使用する。</li></ul>                                                                                                             |